٤١٥/٠٨١
م
نظم قواعد الاعراب لابن هشام، للجواد بن شعيب بن دحية (كان حيا قبل ١٠١٧هـ). كتبت في القرن الحادي عشر الهجري.

٣٩٢٩
م ٢
٧ ق ١٩ س ٩ر٢٠×١٢سم
نسخة حسنة، ضمن مجموع (ق ٣٤-٤٠)، خطها نسخ حسن، المتن بالحمرة.

معجم المؤلفين ٣: ١٦٦، دار الكتب المصرية ٢: ١٧١
١- النحو، لغة عربية أ- الجواد بن شعيب - كان حيا قبل ١٠١٧هـ بـ تاريخ النسخ جـ- نظم الاعراب عن قواعد الاعراب.

٤١٥/٠٨
م
اعراب التحفة الوردية لابن الوردي، تأليف حسين بن محمد بن علي، النماوي، المالكي (-١٠٦٠هـ). كتب في سنة ١٠٥٧هـ.

٣٩٢٩
م ١
٣٢ ق ١٩ س ٩ر٢٠×١٢سم
نسخة حسنة، ضمن مجموع (ق ١-٣٢)، خطها نسخ حسن، المتن بالحمرة، بآخرها نظم لعبد الجواد بن شعيب عن النسخة المنقول عنها.

معجم المؤلفين ٤: ٥٦
١- النحو، لغـــــة عربية أ- النماوي، حسين بن محمد -١٠٦٠هـ بـ تاريخ النسخ.

٣٩٢٩

تحفة الوردية

تحفة الوردية

السنهيلي

٣

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي جعل الاعراب حجة اى حجة • وروضة
ذات بهجة • يانعة الثمار • عاطرة الازهار • تجتنى
من وردها تحفا • وتجتبى من قطوفها طرفا • والصلاة
والسلام على اشرف من رقم فى سطور الطروس خططا
واعرف من اخذت الحكمة فى جو جوابه • سيدنا محمد
وعلى آله واصحابه • الذين نصبوا انفسهم لرفع منار
الدين • وخفضوا كلمة الكفر جزما لاسفل سافلين •
صلاة وسلاما دائمين ما دام اللفظ بتعاور الحركات
والسكنات يستبين • وبعد فقد سألنى من لا تسعنى
مخالفته من ذوى الشان • الذين هم كالانسان للعين
والعين للانسان • ان اعرب المنظومة المسماة بالتحفة
الوردية • للامام العلامة • والجهبذ الفهامة • الذى
شاع ذكر فضله واشتهر • وكيف لا وزين الدين بعد له
عمر • فقويت همتى لذلك • وشرعت فيما هنالك • علما
منى بان صناعة الاعراب من الواجبات التى لا بد منها •

والمهمات

والمهمات التى لا يستغنى عنها • وكيف لا وهو المفتاح للكلام
المنزل • والايضاح لمعنى حديث نبيه المرسل • فاقول وبالله
التوفيق • وبيده ازمة التحقيق • قال المص رحمه الله •
بسم جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره اؤلف
لان متلوه مؤلف وكذا يضمر كل فاعل ما جعلت التسمية
مبدءا له ويقدر فعلا لانه الاصل فى العمل ومؤخرا لافادة
الاختصاص والله مجرور لانه مضاف اليه والجار له
المضاف على الاصح لا الاضافة ولا الحرف المنوى والرحمن
الرحيم نعتان لله او بدلان او الرحمن بدل والرحيم نعت بعده
له لا لاسم الله اذ لا يتقدم البدل على النعت ويجوز قطعهما
الى الرفع باضمار هو والى النصب باضمار امدح واتباع الاولى
وقطع الثانى بالوجهين لا عكسه فلا يجوز قال فعل ماض
اجوف واوى قلبت واوه الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها
يقع على جملة او ما يؤدى معناها او مفرد اريد به لفظه
والفقير فاعل قال عمر بدل من الفقير او عطف بيان ابن نعت
لعمر الوردى مضاف مجرور بالكسرة وسكنه للقافية لله
جار ومجرور فى محل رفع خبر مقدم وشكرى مصدر مضاف
لفاعله وهو ياء المتكلم مرفوع تقديرا مبتدا موخر والجملة
فى موضع نصب مقول قال وهل هو من قبيل المفعول المطلق

فاعل صح

قال الفقير عمر بن الوردى

النوعي او المفعول به قولان رُجّح الثاني في المغني وقد اجتمع في
شكري الاعرابُ التقديريّ والمحليُّ فالتقديريّ في شكر والمحليّ
في ياء المتكلم والتقديري كونه استحقّ الاعراب ولم يَظْهَر لمانع
فقدِّر انّه مختلفٌ بخلاف المبنيّ الواقع في محلٍّ فانّه لم يستحقّ
الاعراب فلم يقدّر اختلافه بل لو كان في محلّه معرب لاختلف
اخره فظهر الفرق بين الاعراب التقديريّ والمحليّ ومعناهما
وقدّم الخبر الظرفيّ لافادة الاختصاص كما قال صاحب الكشاف
في قوله تعالى في سورة التغابن له الملكُ وله الحمد قدّم الظرفان
ليدلّ بتقديمهما على اختصاص الملك والحمد به تعالى **وابداً**
نصب على الظرف والعامل فيه شكر **وحمدي** عطف على شكري
مقيّدٌ بقيده صرّح به التفتازاني في مختصره في باب الفصل
والوصل من انّه اذا تقدّم المعطوف قيد فالظاهر مشاركة
المعطوف له فيه وهو من عطف احد المتساويين على الآخر
ان اريد بالشكر معناه اللّغوى اذ هو الحمد العرفي وهو فعل
يُنبِئُ عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعما على الشاكر او غيره
وان اريد بالحمد اللّغويّ ايضا فبينهما عموم وخصوص فالشكر
اعمّ موردًا واخصّ متعلّقا والحمد بخلافه فيهما وفي قوله
حمدي وشكري التفات من الغيبة في قال الى التكلّم **ومصليا**
حال من ياء المتكلّم التي هي فاعل المصدر وهو العامل في الحال

ووجد

مصليا على الرسول العربي
والآل والصحب وتباع النبي

ووجد شرط الحال من المضاف اليه وهو كون المضاف عاملا
في الحال والحال مقدّرة ان اريد بالشكر اللّغويّ كالحمد والّا
فمقارنة فتامّل **وعلى الرسول** متعلق بمصلّيا والرسول بمعنى المرسل
والعربي نعت للرسول وسكّن الياء للضرورة **والآل والصحب**
معطوفان على الرسول وكذا قوله **وتُبّاع** بضمّ التاء وتشديد
الباء الموحدة **والنبي** مضاف اليه وسكّن الياء لما مرّ **وبعدُ**
ظرف مبنيّ على الضمّ لقطعه عن الاضافة لفظًا لا معنىً
ودخلت الفاء في قوله **فالجاهلُ** الواقع مبتداءً امّا على توهّم
امّا او على تقديرها في نظم الكلام **بالنحو** جارّ ومجرور متعلق
بالجاهل **واحتُقِر** فعل ماض مبنيّ للمفعول وضميره المستتر
النائب عن الفاعل يعود الى الجاهل والجملة خبر المبتداء والرابط
الضمير **واذ** تعليلية وهل هي ظرف او حرف قولان **وكلّ** مبتدأ
وعلمٍ مضاف اليه **وفاليه** متعلق **بيفتقِر** وفاعله مستتر
يعود الى كلّ علمٍ والجملة خبر المبتداء والفاء زائدة وامّا الفاء في
قوله **فاغْنَ** فهي الفاء الفصيحة اى اذا كان الامر كذلك فاغن
بالغين المعجمة وفتح النون امر من غَنِيَ يَغْنَى كعَلِمَ يَعْلَمُ وفي بعض
النسخ فاعْنَ بالعين المهملة امر من عُنِيَ به بالبناء للمفعول
اى اهتمّ وعَنِيَ كرضِيَ قليل والاوّل انسب لرعاية الطباق
بين يفتقر واغن **بهذى** متعلق باغنَ **والتحفة** نعت او عطف

وبعد فالجاهل بالنحو احتقر
اذ كل علم فاليه يفتقر

امر مبنى على حذف الالف صح

فاغن بهذى التحفة الوردية
في مائة ونصفها محوية

بيان ذهب الى الثانى ابن مالك والى الاول ابن الحاجب الوردية نعت للتحفة وفى مائة متعلق بمحوية ونصفها عطف على مائة والتنوين فى مائة عوض عن المضاف اليه الواقع تميزًا اى مائة بيت ومحوية يحتمل ان يكون مرفوعًا خبر مبتداء محذوف اى هى محوية او منصوبًا على الحال من التحفة ولاوجه بجرّها فتامل ومحوية اسم مفعول من حوى يحوى اذا جمع واصلها محوُويَة اجتمعت الواو واليا، والساكن سابق فقلبت الواو ياء وادغمت فى الياء وقلبت الضمة كسرة ونايب الفاعل المستتر فيها يعود على التحفة قاعدة الجمل التى لا محل لها من الاعراب سبع والتى لها محل كذلك ونظمها المرادى فقال

أجملٌ أتتْ ولها محلٌّ معربٌ ۵ سبعٌ لان حلّتْ محلّ المفرد
خبريّةٌ حاليّةٌ محكيّة ۵ وكذا المضافُ لها بلا تردّد
ومعلّقٌ عنها وتاليةٌ لما ۵ هو معربٌ او ذو محلٍّ فاعدد
وجوابُ شرطٍ جازمٍ بالفاءِ او ۵ باذا وبعضٌ قال غير مقيّد
وأتتكَ سبعٌ ما لها من موضعٍ ۵ صلةٌ ومعترضٌ وجملةُ مبتدى
وجواب اقسام وما قد فسّرت ۵ فى اشهرٍ والخلف غير مبعد
وبعيدَ تحضيضٍ وبعد معلّقٍ ۵ لا جازمٍ وجوابُ ذلك اورد
وكذاك تابعةٌ لشئٍ ما له ۵ من موضعٍ فاحفظه غير مفنّد

اذا عرفت هذا فقول الناظم قال الفقير استينافية لا محل لها

من الا

من الاعراب وقوله لله شكرى جملة محكية بالقول كما مرّ وجملة يفتقر خبر المبتداء محلها الرفع الكلمات خبر مبتداء محذوف على حذف مضافين تقديره هذا باب شرح الكلمات فحذف المبتداء وهو هذا ثم خبره وهو باب وانيب عنه شرح ثم شرح وانيب عنه الكلمات ونظيره فى حذف مضافين قوله تعالى فقبضت قبضة من اثر الرسول اى من اثر حافر فرس الرسول وحذف المص ذلك كله رومًا للاختصار الكلمات مبتداء وليس فعل ماض ناقص وفيها خبر مقدم وخلف اسمها مؤخر مرفوع بها على الصحيح خلافا للكوفيين فى انه مرفوع بما كان مرفوعا به قبل دخولها والجملة اعتراضية بين المبتداء والخبر وفايدتها تاكيد الحصر المستفاد من تعريف الطرفين وقوله الاسم وما عطف عليه من قوله ثم الفعل ثم الحرف خبر المبتداء وعطف الفعل بثم لتراخى رتبته عن رتبة الاسم وكذا الحرف لتراخى رتبته عن الفعل ايضا فالاسم مبتداء والفاء فصيحة لافصاحها عن الشرط المقدر اى اذا اردت معرفة كل من الثلاثة فالاسم بالتنوين يتعلق بمحذوف خبر المبتداء يقدر ذلك المحذوف خاصًّا اى يعرف او يتميز بكذا قال اليمنى النحاة يقدرون متعلق الظروف عامًّا اذا لم توجد قرينة الخصوص فان وجدت جاز تقديره خاصًّا نحو زيد فى البصرة اى مقيم او من العلماء اى معدود

ومنه قوله تعالى وكتبنا عليهم فيها انّ النفسَ بالنفس اى مقتولة
والعينَ بالعينِ اى مفقوءة والانف بالانف اى مجدوع الى آخره
والاخبار عطف على التنوين وعنه متعلّق بالاخبار والجرّ
والاضمارِ معطوفات ايضا على التنوين والفعلُ مبتدأ او
بالتا با لقصر للضرورة متعلّق بمحذوفٍ خبر المبتدا كما مرّ
واُسْكِنَتْ فعل ماضٍ مقرون بالتاء الساكنة مبنى للمفعول
ونائب فاعله مستتر يعود الى التاء والجملة حال منها على
تقدير قد نحو حصرت صدورهم اى قد حصرت وبلم جار ومجرور
عطف على الجار والمجرور السابق اعنى بالتاء كلم يَقُم جازم ومجزوم
والكاف اسم بمعنى مثل خَبَرُ مبتدإٍ محذوفٍ داخلةٌ على قول
مقدّر اى وذلك مثل قولك اى مقولك لم يقم او حرف عطف
كانَ فعل ماض ناقص اسمه ضمير مستتر يعود الى الفعل امرًا
خبره وقوله كاعلم فيه ما تقدّم وجملة كان مع معموليها
معطوفة على قوله بالتاء نظرا للمعنى كانّه قال والفعل ما كانَ
قابلا للتاء او كان امرا وان حرف شرط جازم وكان
فعل ماضٍ ناقصٌ فى محلّ جزم فعل الشرط واسمه مستتر فيه
يعود الى الفعل قابلا خبره ولنون متعلّق بقابلا واللام للتقوية
وهى المزيدة لتقوية عامل ضعيف ما بتاخره نحو ان كنتم للرؤيا
تَعْبُرُون او بكونه فرعا فى العمل نحو مصدّقا لما معهم وانا
ضارب

ضارب لعمرٍو وما هنا من قبيل الثانى وقد اجتمع التاخير والفرعيّة
فى قوله تعالى وكنّا لحكمهم شاهدين والحقّ انّ هذه اللام ليست
زائدة محضة ولا معدّية محضة بل لها مرتبة بين المرتبتين
واكّدت فعل ماض وتاء تأنيث وفاعله مستتر عائد الى نون
والجملة فى موضع الجرّ صفة لنون واسناد التاكيد اليها
مجاز عقلى من اسناد ما للشى الى آلته لان المؤكِّدَ هُوَ
المتكلم بواسطها وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله
عليه والفاء فى قوله فالاوّلُ الّذى هو مبتدا لعطف مفصّل على
مجمل وهو المعبّر عنه بالترتيب الذّكرى لكن صرّح الرّضى بانّ
الترتيب الذكرى لا يختصّ بعطف المفصّل على المجمل بل يجرى
فى غيره ايضا نحو واورثنا الارض نَتَبَوَّأُ من الجنّة حيث نشاء
فنعم اجر العاملين والماضى خبره مرفوع تقديرًا والكاف من قوله
كَضَلَّتْ خبر مبتدا محذوف على تقدير القول بعدها اى وذلك
مثل قولك ضلّت واهْتَدَتْ عطف على ضلّت ولا يخفى ما فيه
من الطّباق وهو الجمع بين معنيين متقابلين فى الجملة كما تقرر
والثانى مبتدا حذفت الياء منه للضرورة وما
موصول خبر المبتدا على تقدير الموصوف اى الفعل الّذى و
ضَارَعَ فعل ماض وهو فاعله المستتر العائد الى ما صلتها
من المضارعة وهى المشابهة وادّعى بعضهم انّه مقلوب

المراضعة وهو بعيد ونحوَ مفعول ضارع وادرِ مضاف
اليه لانه اريد به لفظه وثالث مبتداء والافعال مضاف اليه
وفعل خبره الامر مضاف اليه سِواهُما خبر مقدم ومضاف
اليه والحرف مبتداء مؤخر ويجوز عكسه بناءً على انّ سوى
من الظروف المتصرّفة والاول ارجح لان الحرف هو المخبر عنه في
المعنى ولابدّ من تقدير مضافين اى سوى قابل علامتيهما بقرينة
قوله سابقا ما كان قابلا ومما يسئل عن معناه سواه في قول
حسّان اتانا فلم نعدل سواه بغيره نبى بدا في ظلمة الليل
هاديًا لان سواه هو غيره فكانّه قال فلم نعدل غيره بغيره والاظهر
في الجواب انّ المراد بالسوى العدل والانصاف والمعنى فلم
نعدل عدله بعدل غيره وامّا حرف تفصيل وتوكيد غالبًا
وهى نائبة عن مهما يكن من شئ فلتضمّنها معنى الشرط لزمتها
الفاء اللازمة للشرط غالبًا ولتضمّنها معنى الابتداء لزمها لصوق
اللازم للمبتداء قضاءً لحقّ ما كان وابقاءً له بحسب الامكان
قال التفتازانى فلذا وقع المبتداء هنا بعدها وهو النكرة ووقع
جوابها مقرونا بالفاء في قوله فهو والذى خبره وجملة يَقْبَلُ
مع فاعله المستتر العايد الى الموصول صلته وأَلْ مفعول يقبل
ومؤثّرة حال من ال وقال مؤثرة بالتاء لان الحرف يؤنّث باعتبار
الكلمة ويذكّر باعتبار اللفظ ولذا قال ابن مالك مؤثرا بالتذكير
وقال

سواهما الحرف واما النكرة فهو الذى يقبل ال مؤثرة

وقال فهو الذى دون فهى التى لانّ النكرة والمعرفة موصوفهما
الاسم وهو مذكر كما تقول العلامة حاضرٌ وغيره مبتداء والمضاف
اليه ضمير يعود الى النكرة الواقعة على الاسم او الى المنكّر المستفاد
من نكرة او الى ما ذكر من حدّ النكرة والاوّل اولى لعود الضمير
على ما ذكر صريحا بخلاف الاخيرين معرفة خبر المبتداء وتانيثه
لفظى ومدلوله مذكر وهو الاسم كما مرّ وكابنى خبر مبتداء
محذوف اى وذلك كابنى وهو مضاف لياء المتكلّم الذى
هم يوسف الفاضل ذا معطوفات على ابنى على حذف حرف العطف
من كلّ منها وبابه الشعر كقوله ان امرءا رهطه بالشام منزله
برمل يبرين جار شدّ ما اغتربا اى ومنزله ويقع في النثر في
مقام التعداد كما اذا املئت على الكاتب اسما ليرفع حسابها
كذا فرس ثوب ونحو ذلك ويا حرف نداءٍ ومحمّدُ منادى مبنىّ
على ضمّ مقدّر المعربُ والمبنىُّ خبر مبتداء محذوف على تقدير
مضاف اى هذا باب المعرب والمبنى المعرب مبتداء واسم
خبره ومتمكّن صفة اسم ومَا عطف على اسم وضارعه
فعل ماض ومفعول وفاعله المستتر يعود الى ما وضميره
البارز الى الاسم المتمكّن والجملة صفة ما فائدة الامور
المحتاجة الى الربط جملة الصفة والصلة والخبر
والحال وبدل البعض والاشتمال ومعمول الصفة المشبهة

وغيره معرفة كابنى انا المتكلم الذى هم يوسف الفاضل ذا

المعرب والمبنى

المعرب اسم متمكن وما ضارعه فعل ...

وجواب الشرط المرتفع بالابتداء والعاملان في باب التنازع والفاظ
التوكيد وبسطها في المغني وقد حرف تحقيق وبنوا فعل ماض فاعله
الواو ومفعوله غيرهما والضمير مضاف اليه وهذه الجملة الفعلية
معطوفة على الاسمية قبلها وفيه خلاف كعكسه والصحيح
الجواز بشهادة قول النحويين في باب الاشتغال ان تناسب
الجملتين المتعاطفتين اولى من تخالفهما واشتركا فعل وفاعل
ورفعا نصب باسقاط الخافض وهو في اي في الرفع اذ الاشتراك
يتعدى بها ونصبا عطف عليه وكما الكاف حرف تشبيه وما مصدرية
وجملة تجر الاسماء من الفعل المبني للمفعول ونائب الفاعل صلة
ما وهي مع صلتها في موضع مصدر مجرور بالكاف فَفِعْلٌ
الفاء زائدة وفعل مبتدأ وسوغ الابتداء به الصفة المقدرة
اي معرب وجملة جزما خبر المبتدا والتقدير فعل جُزِم كجر الاسم
ويحتمل ان الفاء دخلت بعدما المصدرية لشبهها لفظا بما الشرطية
كما جُزِمَتْ لذلك في قوله عليه الصلوة والسلام كما تكونوا يُولَّ عليكم
فارفع فعل امر وفاعل وبضم متعلق بارفع وانصبن امر مؤكد
بالنون الخفيفة معطوف على ارفع وفتحًا منصوب باسقاط
الباء وجُرَّ بضم الجيم فعل امر معطوف على الاول ايضا وبكسرة
متعلق بجر واجزم فعل امر معطوف على الاول ايضا سكونا
منصوب باسقاط الباء كما مرّ بدليل التصريح بها في قوله بكسرة

والكاف

واشتركا رفعاً ونصباً وكما
تجر الاسما ففعل جزما

فارفع بضم وانصبن فتحاً وجر
بكسرة واجزم سكوناً كليزر

والكاف في كليزر خبر مبتدا محذوف اي وذلك مثل قولك
ليزر وهو فعل مضارع مجزوم بلام الامر وغير مبتدأ وذا
مضاف اليه وجملة ينوب من الفعل والفاعل خبر غير وانصب
فعل امر وفاعله ضمير المخاطب بالالف متعلق بانصب وارفع
معطوف على انصب وبواو متعلق بارفع وبيا بالقصر للضرورة
متعلق باجرر ان حرف شرط تضف مجزوم به وفاعله ضمير
المخاطب ومفعوله ابا اخا حما هنا معطوفات على ابا
بحذف العاطف كما مرّ والهن اسم لما يستهجن وفا كا وذا الحجى
معطوفان على ابا ايضا والكاف في الاول مضاف اليه والحجى
من الثاني كذلك والحجى العقل وشذ بالذال المعجمة فعل ماض
وغير فاعله وذا كا مضاف اليه والكاف حرف خطاب والالف
للاطلاق ولينُبْ فعل مضارع مجزوم بلام الامر بحذف الالف
مبنيّ للمفعول وغير نائب الفاعل النّصب مضاف اليه فيما
متعلق بينب وما موصول اسمي نَقَصَا بالصاد المهملة فعل
ماض مبنيّ للمفعول والنائب ضمير مستتر والالف للاطلاق
والجملة صلة مَا وقدّر فعل ماض مبنيّ للمفعول والجميع نائب
الفاعل ويحتمل انه فعل امر وفاعله ضمير المخاطب والجميعَ
بالنصب مفعوله وفي نحو متعلق بقدّر والعصا مضاف اليه
وبالالف متعلق بارفع وهو فعل امر وفاعل وكل مفعول

وغير ذا ينوب وانصب بالف
وارفع بواو وبيا اجرر ان تضف

ابا اخا حما هنا وفا كذا
ذو والحجى

ولينب غير النصب فيما نقصا
وقدر الجميع في نحو العصا

وبالالف ارفع كل ما قد ثنيا
وانصبه واجرره بيا

ادمع وما مضاف اليه قد تنيا تقدم الكلام على قد وتنى
فعل ماض مبنى للمفعول والالف لاطلاق والجملة صلة
ما والعائد الضمير المستكن فى تنى ويحتمل ان ما نكرة والجملة
صفتها اى كل اسم تثنيته وشبهه عطف على كل والضمير
مضاف اليه واجرره فعل امر بفك الادغام ولك مع
الادغام الحركات الثلث لانه مضموم العين الضم
للاتباع والفتح للتخفيف والكسر على اصل التقاء الساكنين
وانصبه بكسر الصاد فعل امر وهو واجرره معطوفان
على ارفع وفاعلهما مستتر والهاء فيهما مفعول وبيا
بالقصر للضرورة تنازعه اجرر وانصب واعمل فيه الثانى
واضمر فى الاول ثم حذفه لانه فضلة ومنه خبر مقدم
كلتا مبتداء مؤخر وكلا عطف عليه وان حرف شرط
وكانه فعل الشرط واسمه مستتر اى احدهما والهاء
للسكت ومع فى موضع الخبر لكان ومضمر مضاف اليه
اى مستعملا مع مضمر وجواب الشرط محذوف لكون فعل
الشرط ماضيا وتقدم مايدل عليه والتقدير ان كان كلا
وكلتا مع مضمر فهما من شبه المثنى واطلقت بالسكون
فعل ماض وكنانه فاعله وارفع فعل امر وفاعل وبواو
متعلق بارفع وسالما مفعوله ومن جمع صفة سالما

اى كاينا

اى كاينا من جمع ومذكر مضاف اليه واليا بالقصر للضرورة
مبتدا ولغير فى موضع الخبر والرفع مضاف اليه والجمع مبتدا
واللام فيه للجنس وفيه خبر مقدم والف مبتدا مؤخر
وتا بالمد عطف عليه والجملة صفة الجمع لانه معرف
بلام الجنس وجعلها حالا يلزم منه مجئ الحال من المبتدا
فنصبه مبتداء ثان ومضاف اليه والفاء زائدة فى الخبر
وجره معطوف عليه وهو مضاف للضمير وسوا خبر المبتدا
الثانى والجملة خبر الاول والرابط الضمير ويجوز ان يكون
الظرف اعنى فيه صفة للجمع والف فاعل الظرف لاعتماده
على الموصوف ودخلت الفاء التى للسببية فى خبره لان
المبتداء متى تضمن معنى الشرط لكونه موصولا صلته فعلية
او ظرفية او موصوف باحدهما دخلت الفاء فى الخبر
وهنا الصفة ظرفية وجر بالضم فعل امر ويحتمل ان يكون
ماضيا مبنيا للمفعول والاول انسب بسوابقه بالفتح متعلق
بجر على الاحتمالين سوى منصوب تقديرا على المفعولية
بجر على الاحتمال الاول ومرفوع على النيابة عن الفاعل
على الثانى بناء على ان سوى من الظروف المتصرفة وهى راى
ابن مالك والمنصرف مضاف اليه وما مصدرية ظرفية لم حرف
نفى وجزم تعرفه مجزوم بها وهو صلة ما المصدرية والهاء مفعوله

وفاعله مستتر وبأل متعلق بتعرفه او تصف عطف على تعرفه وحرك
بالكسر للقافية ومن نحو متعلق بيحذفون ويفعلان مضاف
اليه ويفعلونا عطف عليه باسقاط العاطف وتفعلين عطف
على الاول ايضا ويحذفون فعل مضارع وفاعله الواو والنونا
مفعوله والالف للاطلاق وفي الجزم متعلق بيحذفون
والنصب عطف عليه ونحو مبتدا ويقتفي مضارع مبني
للمفعول مضاف اليه وبدعو ويرمي معطوفان على يقتفي بحذف
حرف العطف من اولهما والق بفتح الهمزة فعل امر وفاعل والجملة
خبر المبتدا بناء على جواز وقوع الطلبية خبرا ومنه متعلق
بالق والطرفا بفتح الراء مفعوله والالف للاطلاق جزما
مفعول لاجله لا منصوب باسقاط الخافض ولا مصدر
في موضع الحال لانهما لا يقاسان الا اذا كان الاول مع ان
وان اوكي لا غير وينوي بضم اوله مبني للمفعول وفي الجميع
متعلق بينوي والرفع نائب الفاعل وابد بفتح الهمزة وكسر
الدال بمعنى اظهر فعل امر وفاعل عطف على الق نصب مفعول
ابد ما موصول اسمي في محل جر باضافة نصب اليه وكرمي
في موضع صلة ما فهو تعلق باستقر بدعو عطف على يرمي
باسقاط العاطف المبتدا والخبر اى هذا باب المبتدا والخبر
كما مر ويرفعون فعل مضارع فاعله الواو المبتدا مفعوله

الخبرا

والخبرا عطف عليه وما موصول اسمي وله خبر مقدم صدر
مبتدا مؤخر الكلام مضاف اليه والجملة صلة ما صدرا
بضم اى له فعل ماض مبني للمفعول وهو مع نائب الفاعل
في محل رفع خبر المبتدا وقد حرف تقليل ويكون فعل
مضارع ناقص المبتدا اسمها منكرا خبرها ان حرف شرط
يخصص فعل الشرط وجواب الشرط محذوف لتقدم ما يدل
عليه اى ان تخصص يكن نكرة وفيه حذف الجواب مع كون
الشرط مضارعا وهو قليل نحو خبر مبتدا محذوف اى وذلك
نحو ما نافيه عبد مبتدا سوغ الابتداء به النفي قرا فعل
ماض وفاعل والجملة خبر المبتدا وههنا متعلق بجالس ابني
مبتدا ومضاف اليه جالس خبره ونظيره ان المجرمين في عذاب
جهنم خالدون ففي عذاب جهنم متعلق بخالدون ويجوز نصب
جالس على الحال وههنا خبر مقدم لابني ومثله ان المتقين
في جنات ونعيم فاكهين والعتب مبتدا اخشاه فعل وفاعل
ومفعول خبر العتب وهو الارجح ويجوز نصب العتب باضمار
فعل دل عليه الفعل المذكور وقول الناظم وههنا ابني جالس
مبتدا لانه اريد لفظه والعتب اخشاه عطف عليه وجاز
فعل ماض ورفعه فاعل ومضاف اليه والنصب عطف عليه والجملة
خبر المبتدا وفيه تجوز اى وجالس في الاول والعتب في الثاني يجوز الخ

ان واخواتها

ان واخواتها بالرفع عطفا على ان لان بالكسر خبر مقدم محلا
ان بالفتح ليت لكن لعل كان معطوفات على ان المجرورة
باللام باسقاط العاطف ضرورة نصب مبتداء موخر ثم رفع
عطف عليه وليقل فعل مضارع مبنى للمفعول مجزوم بلام
الامر لعل مقول القول اريد به لفظه نائب فاعل يقل عل عطف
عليه باسقاط العاطف ولعن عنا لغن غن بالعين المهملة
فى الاولين وبالمعجمة فى الآخرين معطوفات باسقاط
العاطف ولان بفتح اللام والهمزة انا بفتح الهمزة رعن
بالعين المهملة معطوفات باسقاط العاطف مع حال من
رعن و رغن بالغين المعجمة مضاف اليه و تلك مبتدا
وعشر خبره و رتبا فعل ماض مبنى للمفعول وضمير التثنية
نائب الفاعل و لا عاطفة و الظرف معطوف على الضمير المرفوع
المتصل من غير تاكيد ولا فصل وهو ضعيف فى النثر والمجر
عطف على الظرف وهمز بالنصب مفعول مقدم بافتح ان
بكسر الهمزة وتشديد النون مضاف اليه افتح فعل امر
ولسد متعلق بافتح واللام للتعليل و مصدر مضاف اليه
عنها متعلق بسد على تقدير حذف الواو معطوفها
اى وعن معموليها و فى غير متعلق باكسر وكسرت الراء لانه
نوى لفظ المضاف اليه على حد لله الامر من قبل و من بعد

بالكسر

بالكسر فيهما كما قرئ به وان نونت كان التنوين عوضا وهو
صحيح ايضا وباللام عطف على فى غير و اكسر فعل امر وفاعل
وتقدير البيت وافتح همز ان لسد مصدر عنها وعن
معموليها واكسر فى غيرهما وباللام اى مع اللام
والاحسن مبتداء والالغاء خبره وان حرف شرط و يزدن
بضم اوله مضارع مبنى للمفعول ونون الاناث نائب الفاعل
وهو المفعول الاول ليزدن و ما مفعوله الثانى وجواب الشرط
محذوف لدلالة ما تقدم عليه والتقدير ان يزدن ما فالاحسن
الالغاء او خففت فعل ماض مبنى للمفعول مقرون بتاء
التانيث و ان نائب الفاعل والجملة معطوفة على يزدن
والكاف فى كان خبر مبتدا محذوف اى و ذلك كقوله تعالى
وان مخففة من الثقيلة كل مبتداء لما اللام فارقة بين
المخففة والنافية وجميع خبر المبتداء وفى كلام الناظم من
انواع البديع الاكتفا اى لما جميع لدينا محضرون
لا التى لنفى الجنس انصب بكسر الصاد فعل امر و فاعل
لنفى متعلق بانصب واللام للتعليل الجنس مضاف اليه
اى لنفى صفة الجنس على حذف مضاف منكورا مفعول
انصب بلا متعلق بانصب والتقدير انصب بلا منكرا لاجل نفى
صفة الجنس بها مضافا حال من منكورا او شبهه عطف

لا النافية

على مضافا والهاء مضاف اليه من اضافة الوصف الى معموله
نحو ثانى عطفه ولذا صح عطفه على الحال ومتصلا حال من
منكورا ايضا فهو من الترادف او من ضمير مضافا فهو من التداخل
وركب فعل امر وفاعل والمفرد مفعول ركب مبنيا حال من المفرد
على متعلق بمبنيا وما موصول اسمى كان فعل ماض ناقص
واسمه المستتر عائد الى ما نصبه خبر كان ومضاف اليه وان
حرف شرط كررت بفتح التاء فعل الشرط والتاء فاعله ولا
مفعوله فافتحهما فعل امر وفاعل وهما مفعوله والجملة جواب
الشرط وقرن بالفاء لانه فعل طلبى والثانى مفعوله مقدم
بانصب وهو فعل امر وفاعل وارفعن فعل امر موكد بالنون
بالنون الخفيفة وفاعله ضمير المخاطب ومفعوله محذوف
لدلالة الاول اى وارفعن الثانى ولا يجوز ان يكون من باب
التنازع لتقدم المعمول على العاملين وارفعهما فعل امر وفاعل
والضمير البارز مفعوله وارفع فعل امر وفاعل عطف على ما
قبله وبضعف فى موضع الحال من مفعول ارفع المحذوف
والباء للملابسة اى وارفع الاول حال كونه ملتبسا بضعف
وافتحن فعل امر موكد بالنون وفاعله مستتر ومفعوله محذوف
اى وافتح الثانى كان واخواتها بالرفع عطف على موضع كان
والضمير مضاف اليه لكان خبر مقدم بات صار امسى ليس ظل

مادام

مادام معطوفات على كان باسقاط العاطف من كل منها
عكس مبتدا مؤخر ما موصول مضاف اليه لان متعلق بفعل محذوف
صلة ما من عمل بيان لما فى موضع الحال وتقدير البيت عكس
الذى ثبت لان حال كونه كائنا من عمل ثابت لكان الى اصبح اضحى
برح انفك فتى بها ساكنة معطوفات على كان باسقاط
العاطف كما مر وبنحو متعلق بالاستقرار حال من برح وما
عطف عليه اى حال كون هذه الاربعة مصحوبة بنحو نفى ويحتمل
انها حال حذف عاملها وصاحبها والتقدير وتعمل بنحو كما فى قولهم
للمسافر راشدا مهديا ونفى مضاف اليه ومضاف لذى وهو
مضاف الى الاربعة وجائز خبر مقدم وفى الكل متعلق بجائز
توسيط مبتدا مؤخر الخبر مضاف اليه وسبقه مبتدا وهو مصدر
مضاف الى الفاعل العائد الى الخبر وذوات منصوب بالكسرة
مفعوله ما مضاف اليه لا ليس عطف على ذوات وضر فعل ماض
وفاعل والجملة خبر سبقه والعائد الضمير المستتر ما المجازية
وفى الحجاز متعلق بما تعلق به الخبر من الاستقرار وما مبتدا
كليس متعلق بالاستقرار اى عاملة كليس فى لغة الحجاز
على حذف مضاف ومع فى موضع الحال من الضمير المستقر فى
الخبر بقا بالقصر مضاف اليه نفى مجرد ببقا المضاف اليه
وترتيب عطف على نفى وبلا فى موضع الحال كالذى قبله

اى سر راشدا مهديا صح

ما الحجازية

وان بكسر الهمزة وسكون النون مضاف اليه ومطلقا حال
من ان افعال المقاربة يرجّى بضم اوله مضارع
مبنى للمفعول من باب التفعيل اقتران نائب فاعله واوشكت
بتثليث التاء مضاف اليه وعسى معطوف على اوشكت باسقاط
العاطف وبان بفتح الهمزة وسكون النون متعلق باقتران ونفى
كادكربت باسقاط العاطف من الثانى متعلق بقوله عكسا وهو
ماض مبنى للمفعول ونائبه مستتر والالف للاطلاق وان
حرف شرط تلى بكسر اللام الاولتان فاعل تلى وهو بالفوقانية
مثنى الاولة وهى لغة قليلة جرت على الالسنة والكثير
الاولى كما ذكره النووى فى مجموعه فمثناه الاوليان بالتحتانية
مع ضم الهمزة ومظهرا مفعوله وجردهما جواب الشرط وهما
مفعوله اوبهما متعلق بارفع وهو فعل وفاعل ومضمرا
مفعوله والجملة عطف على جواب الشرط ظننت واخواتها
بضم التاء بالعطف على موضع ظننت مبتدا مبتدا وخبر
عطف عليه ذو خبر نصب مضاف اليه وحذف الخبر من
الاول لدلالة الثانى عليه مثل زيد وعمرو قائم وسوغ
الابتداء بالنكرة العطف عليها بفعل متعلق بنصب
تحويل مضاف اليه من اضافة الدال للمدلول وفعل عطف
على فعل وقلب مضاف اليه وظن بدل من فعل قلب حسبت عد
الفى

رأى
الفى علما خال حجى وجدت زعما معطوفات على ظن باسقاط
العاطف من كل منها ويقبح بفتح اوله وضم ثالثه كحسن
يحسن وزنا وضده معنى والالغاء بالمد فاعل يقبح وان
حرف شرط وجائت فعل الشرط والتاء للتأنيث وفاعله المستتر
يعود الى ظن وما عطف عليه اول بضم الهمزة وفتح الواو
جمع اولى منصوب على الظرفية وجواب الشرط محذوف
لدلالة ما قبله اى ان جاءت اول يقبح الغاؤها والشرط
هنا ماض وعلقت بضم اوله من باب التفعيل ونائب فاعله
ضمير يعود الى ظن واخواتها وحيث هنا ظرف مكان مشرب
معنى الشرط على رأى بعض الكوفيين ومصدر بضم الميم
وفتح الصاد المهملة وتشديد الدال اسم مفعول فاعل بفعل
محذوف يفسره فصل وهو فعل ماض وفاعل ارى واخواتها
عد بفتح العين وكسر الدال المشددة فعل امر وفاعل الى ثلثة
متعلق بعد ونبأ مفعول عد اى اعلم انبأ اخبر وخبرا
معطوفات على نبأ باسقاط العاطف الفاعل الفاعل
مبتدا الذى خبر مبتدا محذوف وهو وخبره خبر المبتدا
واليه متعلق باسندا وهو مبنى للمفعول والالف للاطلاق
وفعل نائب الفاعل مقدم نعت فعل وعليه متعلق بمقدم
وابدا نصب على الظرف بمقدم وخالف فعل ماض فاعله المستتر

يعود الى فعل وهو حال من فعل على تقدير قد و صوغا نصب على
التمييز للنسبة من فاعل خالف لا باسقاط الخافض لانّهُ
سماعى كما مرّ وهو محول عن الفاعل اى خالف صوغه فعل
دا قتضا عطف على صوغا ولفُعِل بضم الفاء وكسر العين مفعول
مِفْعَوَل خالف واللام للتقوية كما مرّ و يُفعَلُ بضم اوله
وفتح ثالثه عطف على فعل باسقاط العاطف اوما اسم موصول
عطف على فعل وفيه متعلق بفعل مقدم ومعناه نائب فاعل
فعل مقدر يفسره جعل والجملة صلة ما وضمير فيه لما
ومعناه لفعل ويرفع بضم اوله مضارع مبنى للمفعول
والفاعل نائب فاعله والنائب عطف على الفاعل ولهُ
متعلق بالنائب والكاف فى كقام خبر مبتدا محذوف داخلة
على قول مقدر اى وذلك كقولك قام فعل ماض وزيد فاعله
وتسب بضم التاء فعل مضارع مبنى للمفعول الجملة نائب الفاعل
والتا بالقصر مبتدا و لفعل فى موضع الخبر ومضمر مضاف
اليه وهو صفة لموصوف محذوف اى فاعل مضمر اُقيمت
صفته مُقامه ومتصل نعت لمضمر وانث بضم الهمزة فعل
ماض مبنى للمفعول ونائبه الضمير المستتر العائد الى
مضمر والجملة صفة لمضمر او حال للتخصيص بالوصف
الاول اوذات بمعنى صاحبة عطف على مضمر على تقدير

الموصوف

الموصوف لدلالة مقابله اى او مظهر مفهم ذات حرٍّ وحِر
مضاف اليه وهو بكسر الحاء المهملة الفرج واصله حرح حذفت
لامه ولم يفصل جازم ومجزوم والجملة صفة للموصوف المحذوف
ايضا وتقديره والتاء لازمة لفعل فاعل مضمر متصل مؤنث
او فعل مظهر مفهم ذات فرج لم يفصل من فعله المفعول به

المفعول به

ال فى المفعول اسم موصول بدليل عود الضمير من به اليها والمانع
يرجعها الى الموصوف باسم المفعول نحو قد افلح المتقى ربه اى الشخص
المتّقى ولا يخفى ان هذا باعتبار اصل التركيب واما الان فلا
لانه صار لقبا لاحد المفاعيل وقس على ذلك الباقى تنصبُ
فعل مضارع فاعله ضمير المخاطب مفعولا مفعول تنصب
وبه متعلّق بمفعولا وما نافية ونابا فعل ماض والجملة
حاليّة اى حال كونه غير نائب عن الفاعل والالف للاطلاق
وعن فاعل متعلق بناب والكاف فى كتقرا خبر مبتدا محذوف
كما مرّ الكتابا مفعول تقرا وفاعله مستتر والالف للاطلاق
ايضا وحيث ظرف مكان اشرب معنى الشرط كما سبق و
فاعل مرفوع بوصل مقدرا يفسره المذكور وضمير صفة فاعل
ووصلا مصدر لوُصِل مبنيّا للمفعول او حرف عطف لاحد
الشيئين ووقع فعل ماض عطف على العامل فى المصدر
والمفعول فاعل وقع وبعد نصب على الظرفيّة بوقع

والا مضاف اليه او انتفى على الاول ايضا و الاعراب فاعل انتفى
و في الاثنين متعلق بانتفى و لفظا نصب على التمييز لابنزع
الخافض لمامرّ وخفت بفتح التاء عطف على انتفى والتاء
فاعله اللّبس مفعوله رتّبْ فعل امر جواب حيث فاعله ضمير
المخاطب ومفعوله ذين المشار اليه الفاعل والمفعول له
المصدر وعمله بالرفع عطف على المصدر ينصب
فعل مضارع مبنيّ للمفعول و المصدر نائب الفاعل وهو
مبتدا الاصلي بسكون الياء خبره والجملة معترضة بين
العامل ومعموله وهو قوله بالفعل لانه متعلق بينصب
او بالوصف عطف على الفعل وكذا او بالمثل ومطلقا يحتمل
ان يكون صفة لمصدر محذوف لتعمله اى تعمله اعمالا مطلقا
ويحتمل الحال من الهاء في تعمله وهو فعل مضارع ومفعول
وفاعله مستتر ومكبّرا حالٌ من الهاء في تعمله وكذا مقدّما
وكفعله في موضع الحال من ضمير مقدّمًا وان حرف شرط
وتضف فعل الشرط وفاعله ضمير المخاطب يحل بفتح الياء
وضم الميم جواب الشرط فاعله يعود الى المصدر ولو هي لون
في مثل هذا الموضع لا تكون لانتفاء الشئ لانتفاء غيره
ولا للمضيّ كما انّ كلمة انْ لا يكون لقصد التعليق والاستقبال
بل المعنى فيهما ثبوت الحكم البتة ولهذا يقال انه للتوكيد

قاله ا

كمل صح

قاله السعد في حواشي الكشاف بمرتفع متعلق بمحذوف دلّ
عليه المذكور اى ولو بمرتفع وحذف مبتدا وفاعل مضاف اليه
وهنا اسم اشارة للقريب نصب على الظّرف لا نافية وجملة
يمتنع خبر المبتدا المفعول له المصدر مبتدا و الظاهر
صفة و الظاهر صفة وان حرف شرط جا بالقصر للضرورة
او على لغة من يقول جا يجى وسا يسو بالقصر فعل الشرط
وضميره المستتر يعود الى المصدر الظاهر لانّ الصّفة والموصوف
كالشئ الواحد علةً نصب على الحال من فاعل جا اى معلّلا
لحدث متعلق بعلة ينصب فعل مضارع مبنى للمفعول
جواب الشرط رفع لانه يحسن رفعه اذا كان الشرط ماضيًا
كقوله وان أتاه خليل يوم مسئلة يقول لا غائب
مالى ولا حرم والجملة الشرطية خبر المبتداء و مفعولا
حال من ضمير ينصب و له متعلق بمفعولا و متحدَى بفتح الدال
حال من علة وحدث وحذفت النون للاضافة وقتٍ مضاف
اليه وفاعل عطف عليه وهو من اضافة الوصف الى معموله
ولذا صحّ وقوعه حالا فان حرف شرط شرط فاعل بفعل
محذوف هو فعل الشرط يفسّره ما بعده و يفُتْ فعل مضارع
وفاعله يعود الى شرط و بحرف متعلق بفقد و تعليل مضاف
اليه و فقد مبنىّ للمفعول في محلّ جزم جواب الشرط ونائب الفاعل

يعود الى المصدر الظاهر المفعول فيه وتنصب فعل
مضارع فاعله ضمير المخاطب الاسامى مفعول جمع اسماء
جمع اسم المضمنة بضم الميم الاولى وفتح الثانية اسم مفعول
نعت الاسامى وهو يتعدى لمفعولين اولهما الضمير المستتر
النائب عن الفاعل وفى موضعها نصب على انها مفعول الثانى
على تقدير مضاف اى معنى فى وهى مبتدا من ازمنه فى موضع
الخبر وامكنه عطف عليه والجملة معترضة بين العامل
وهو تنصب ومعموله وهو بواقع وهو على حذف الموصوف
وصفته ومعمول الصفة من فعل فى موضع الصفة لواقع
اوما اسم موصول عطف على فعل واشبهه فعل ماض ومفعوله
عايد الى فعل وفاعله المستتر الى ما فيه متعلق بواقع
والتقدير وتنصبه بلفظ دال على معنى واقع فيه من فعل
او ما اشبهه وابهم بهمزة مضمومة فعل ماض مبنى
للمفعول المكان نائب الفاعل على حذف المضاف اى اسم
المكان والجملة حالية بتقدير قد من مفعول تنصب وكالجهة
فى موضع الحال من المكان المفعول معه ما اسم موصول
وبعد متعلق باستقر صلة ما واو مضاف اليه مثل صفة
لواو مع مضاف اليه لا بمعنى غير صفة واو متبعه بضم
الميم وكسر الباء مضاف اليه من فضلة بيان لما فى موضع

الحال

الحال منها ينصب مضارع مبنى للمفعول ونائبه يعود الى ما
مفعولا حال من نائب الفاعل معه متعلق بمفعولا وبسابق
متعلق بينصب من نحو صفة سابق وفعل مضاف اليه
ورجح فعل ماض فاعله يعود الى النصب الدال عليه ينصب
ولضعف متعلق برجح واللام للتعليل وعطف مضاف اليه
وليجب مضارع مجزوم بلام الامر وضميره عائد الى النصب
ايضا ان حرف شرط ولم يجب جازم ومجزوم فعل الشرط
فى محل جزم ويجب مبنى للمفعول حذفت منه الالف لالتقاء
الساكنين ونائب فاعله يعود الى النصب ايضا وجواب
الشرط محذوف لدلالة ما قبله الاستثناء
ما اسم موصول مفعول مقدم بانصب استثنت فعل
ماض وتاء تانيث والا فاعل استثنت والعايد محذوف
واسند الاستثناء اليها لكونها اداته او لان استثنت
بمعنى اخرجت او للاحتراز عن التى بمعنى غير والتقدير
الاسم الذى استثنته الا حال كونه موجبا تم فهما حالان
من الضمير المحذوف العائد الى ما وصاحب الحال يحذف
نحو الذى لقيت راكبا وهذا ارجح من جعلهما حاليين من
ما لضعف مجيء الحال من المبتدا وانصب فعل امر وفاعل
ومتعلقه محذوف اى بها وبعد نصب على الظرفية

باجتبى ونفى مضاف اليه او مضاهيه عطف على نفى مضاف للها
واجتبى بسكون اليا للضرورة ماض مبنى للمفعول واتباع
نائب الفاعل وجنسى بتشديد اليا مضاف اليه ونصب
عطف على اتباع وما اسم موصول مضاف اليه وجملة انقطع
صلة ما والعائد الضمير فيه وابدلت فعل ماض وتاء تانيث
وتميم بالرفع بلا تنوين للضرورة فاعل ابدلت وذا
مفعوله فى محل نصب ان حرف شرط يستطع فعل الشرط
نائب فاعله ضمير يرجع الى الابدال المفهوم من ابدلت
وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله ولسابق خبر
مقدم وهو صفة لموصوف محذوف اى لمستثنى سابق
وفى غير فى موضع الصفة السابق والايجاب مضاف
اليه والاتم بمعنى تام صفة للايجاب ونصب مبتدا
مؤخر وفى التفريغ متعلق بالعدم مقدما عليه لانه
ظرف ويكفيه رائحة الفعل كما قال التفتازانى تبعا للرضى
وفصل ابن هشام فى شرح بانت سعاد بين ان يحل
المصدر لان والفعل فيمتنع مطلقا والاجاز مطلقا قال
وكثير من الناس يذهل عن هذا فيمنع مطلقا والابتدا
وكالعدم فى موضع الخبر متعلق بالاستقرار ويجوز
ان يتعلق فى التفريغ بالاستقرار الذى تعلق به الخبر

واجرد

واجرد فعل امر وفاعل وبغير متعلق باجرد وهى مبتدا
على حذف مضاف كاسم فى موضع الخبر الا مضاف اليه
والاضافة لادنى ملابسة على حد كوكب الخرقاء اى
واعرابها كاعراب الاسم الواقع اى واعرابها كاعراب
بعد الا فحذف المضاف من الاول واقيم المضاف اليه
مقامه فارتفع وانفصل وكذا حذف المضاف من الثانى
ايضا وبخلا متعلق بانصب حاشا عدا بالعين المهملة
معطوفان على خلا باسقاط العاطف انصب فعل امر
وفاعل ومفعوله محذوف اى المستثنى وفعلا حال من
خلا واخواتها على تاويل كل اى حال كون كل منها فعلا
الحال يذكر ويؤنث لفظا ومعنى يقال حال حسن وحسنة
وحالة حسنة ولذا يحذف من العائد اليها التذكير
والتانيث الحال وصف مبتدا وخبر فضلة صفة للخبر
وجملة قد اعربت اما صفة ثانية للخبر او حال للتخصيص
بالوصف وليست من باب تعدد الخبر لانها فضول فهى
نعوت للفصل هيئة مفعول اعربت وما موصول اسمى
او نكرة موصوفة مضاف اليه وجملة جاءت صلة او صفة
وله متعلق بجاءت والضمير هو العايد فنصبت فعل ماض
مبنى للمفعول والتاء للتانيث معطوف على اعربت بفاء السببية

الحال

وانث الضمير الراجع الى الحال في اعربت ونصبت وذكر في قوله
نكر لما مر وهو بضم النون فعل ماض مبني للمفعول ونائب
والجملة صفة لوصف من معرفة في موضع الحال من نائب
فاعل نكر اى حال كونه آتيا من معرفة وما نافية وجب فعل
ماض وفاعل ولا انتقال عطف على الضمير في وجب العائد
الى كونها من معرفة وحصل الفصل بلا المؤكدة للنفي واشتقاق
عطف على انتقال وبل حرف اضراب وجملة غلب ابتدائية
لان بل ان تلاها جملة كانت حرف ابتداء لا عاطفة على الصحيح
ومعنى الاضراب بها اما الابطال نحو وقالوا اتخذ الرحمن ولدا
سبحانه بل عباد مكرمون اى بل هم عباد ام يقولون به جنة
بل جاءهم بالحق واما الانتقال من غرض الى غرض كما هنا قال
في المغني ووهم ابن مالك اذ زعم في شرح كافيته انها لا تقع
في التنزيل الا على هذا الوجه التمييز انصب بكسر
الصاد فعل امر وفاعل على التمييز متعلق بانصب وما اسم
موصول مفعول انصب وجملة تضمنا صلة ما والالف
للاطلاق معنى مفعول تضمن من مضاف الذي بدل من ما
في محل نصب وجملة اتى صلة الذي مبينا بكسر الياء حال من
فاعل اتى وكذا نكرة رافعة الابهام لان اضافة رافعة لفظية
فصح وقوعه حالا وعن جملة متعلق برافعة او مفرد عطف
عليه

عليه تمام نعت لمفرد وهو على حذف مضاف اى ذى تمام او بمعنى
تام وبنون متعلق بتمام او تنوين عطف على نون او اضافة
كذلك والكاف في كطبت خبر مبتدا محذوف كما مر داخلة
على فعل مقدر وطبت محكي به نفسا تمييز مفسر لابهام جملة
طبت ومنا بالتنوين خبر مبتدا محذوف اى عندى منا سلافة
بضم السين نصب على التمييز والسلافة من اسماء الخمر حروف
الجر هذه الاضافة من اضافة الشئ لعمله على حد
دابة الارض والارض هنا كالقرض وزنا ومعنى او من اضافة
الدال للمدلول لانها تجر معاني الافعال الى الاسماء اى توصلها
اليها حروف جر مبتدا ومضاف اليه وسوغ الابتداء بالنكرة
الاضافة ومن خبر مع ما عطف عليه من قوله الى في عن على
مذ منذ واللام عدا حاشا خلا باسقاط العاطف في غير
اللام والكاف والبا ولعل ومتى حتى معطوفات ايضا وسقط
العاطف من الاخير وجرت فعل ماض وتا تانيث قسما مفعول
مقدم واو وتا فاعل جرت ومعطوف عليه ورب مبتدا وجملة
صدرت خبره والضمير يعود لرب وكذا وجرت ونكرة مفعول
جرت وحذف صفة نكرة للعلم بها من مقابلها اى ظاهرة وبعد
نصب على الظرف بجرت مقدرا دل عليه ما قبله وبل مضاف اليه
والواو والفا بالقصر معطوفان على بل ومضمرة حال من الضمير

فى جرت العايدا فى ربّ **الاضافة** ويحذف مضارع مبنى
للمفعول و التنوين نائب الفاعل والنونان عطف عليه ومما متعلق
بيحذف و يضاف صلة ما ويجر عطف على يحذف و الثانى نائب
فاعل يجر واللازم مفعول مقدم لأقِلّ وما بعد فا السببية
يجوز عمله فيما قبلها اذا كانت زائدة او واقعة فى غير موقعها
كما هنا لانها مؤخرة من تقديم دون فى موضع الحال من اللازم
من مضاف اليه وفى عطف على من فَأَقِلْ بتشديد الواو فعل
امر وفاعل ومعنى اقل اى انو اللازم اى معنى اللازم على حذف
مضاف فيما متعلق باقل وما كناية عن المضاف اليه اى فى مضاف
اليه وعدا فعل ماض فاعله ضمير يعود الى ما وجنس مفعول
عدا وظرف عطف عليه والاول مضاف اليه لظرف وحذف
المضاف اليه من الاول لدلالة الثانى عليه اى جنس الاول
والشرط موجود وهو ان يضاف الثانى الى مثل المحذوف كقولهم
قطع الله يد ورجل من قالها وقول الشاعر بين ذراعى
وجبهة الاسد وتقدير البيت فانو اللازم دون من وفى
مضاف اليه هو غير جنس الاول وغير ظرف الاول وهو المضاف
فى جنسه يقدر من وفى ظرفه يقدر فى اعمال اسم الفاعل
كفعله اسم فاعل خبر مقدم على حذف مضاف اى كعمل فعله
واسم مبتدا مؤخر وفاعل مضاف اليه ولا عاطفة وفى المضى
عطف

عطف على محذوف اى اسم فاعل يعمل كفعله فى الحال والاستقبال
لا فى المضى معتمدا حال من ضمير الاستقرار وان حرف شرط
واضفته فعل الشرط وفاعل ومفعول وضميره يعود الى اسم
الفاعل وارتضى بالبناء للمفعول جواب الشرط وضميره النائب
يعود الى الاضافة اى كونه مضافا وداع فعل امر من راعى
يراعى اى لاحظ فى التابع متعلق براع ولفظا مفعول
راع او محلّ عطف عليه ووقف عليه بالسكون على لغة ربيعة
ومطلقا حال من فاعل يعمل او صفة مصدر محذوف اى يعمل
عملا مطلقا غير مقيد بمضى او غيره و يعمل فعل مضارع
فاعله يعود الى اسم الفاعل وان حرف شرط يوصل فعل
الشرط مبنى للمفعول ونائب فاعله مستتر وبال متعلق
بيوصل **التعجب** تنصب فعل مضارع فاعله
ضمير المخاطب ما مفعول له وهى جارية على موصوف محذوف
منه متعلق بتعجبت على تقدير مضاف بين مِن ومجرورها تعجبت
صلة ما وعائدها ضمير منه والتقدير تنصب الاسم الذى
تعجبت من فعله وبما متعلق بتنصب وافعل بفتح العين
فعل ماض على حذف مضاف اى بوزن افعل بعد ما والكوفى
بسكون اليا للوزن مبتدا وجملة ترى خبر المبتدا والفعل
مفعول يرى وليس له مفعول ثان لانه من قولهم راى

ابو حنيفة حِلّ كذا و راى الشافعي حرمته من الراى بمعنى
المذهب لكن ضمنه الناظم هنا معنى يعتقد فعدّاه الى الثاني وهو
سما بضم السين لغة في الاسم قال الله اسماك سُما مباركا
وقال بعض العرب لآخر ما سُماك وتفتح السين وتكسر ايضا
ولابدّ هنا من تقدير صلة للفعل حتى يستقيم الكلام اى
والكوفي يرى الفعل عند الجمهور اسما عنده وبعد نصب على
الظرف بجرّ وافعل بكسر العين مضاف اليه وجر فعل امر
وفاعل ومفعوله محذوف اى جرّ ما تعجبت منه بالبا بالمد
متعلق بجرّ ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويحذف منصوب
بها وضميره يعود الى المتعجب منه وما مصدرية ظرفية ولم
حرف نفي وجزم وقلب تلها مجزوم بحذف الواو والضمير مفعوله
وهو عائد الى افعل اى صيغة افعل وانّ بفتح الهمزة وتشديد
النون فاعل يتلو والجملة صلة ما المصدرية وان بسكون
النون عطف على ان وصغها فعل امر وفاعل والضمير العائد
الى فعلى التعجب مفعوله وافعل عطف على الضمير المنصوب
التفضيل مضاف اليه ومن مثبت متعلق بصغهما على
حذف الموصوف بين من ومجرورها اى من فعل مثبت
لم تبن بالبناء للمفعول مع نائب فاعله المستتر نعت بعد
نعت ايضا وجملة تم بفتح المثناة الفوقية يحتمل ان يكون
نعتا

نعتا وان يكون حالًا لتخصيص النكرة بالصفات السابقة
والتقدير وصغ فعل التعجب وافعل التفضيل من فعل مثبت
غير مبني للمفعول مصرف تام وسيبويه مبني على الكسر
في محل رفع بالابتداء و لا نافية وجملة يعدو خبر المبتدا
والعائد الضمير و الثلاثي مفعول يعدو و بلى حرف موضوع
لايجاب النفي ولا يستعمل في الايجاب الا قليلا في افعلا
متعلق بفعل مقدّر بعد بلى دلّ عليه الفعل السابق اى بلى
يعدو الثلاثي في افعل والالف للاطلاق ونظيره
في حذف الفعل قوله تعالى ايحسب الانسان ان لن نجمع
عظامه بلى قادرين اى بلى نجمعها قادرين و لفقد متعلق
بجيء وجرّه ~~بالباء على ارادة اللفظ~~ مقدّ ما عليه و شرط
مضاف اليه وجي فعل امر وفاعل باشدد بكسر الدال المتعلق
بجي وجرّه بالباء على ارادة اللفظ او اشدّ ~~بكسر الدال المتعلق~~
عطف على اشدد وباب مبتدا وتقديم مضاف اليه وسوغ
الابتداء بالنكرة الاضافة وتاخير عطف على تقديم يُسَدّ
بالسين المهملة فعل مضارع مبني للمفعول وهو مع نائب
الفاعل العايد الى باب في محل رفع خبر المبتدا نعم
وبئس واخواتهما نعم مبتدا على ارادة اللفظ
وبئس وساء بالمد حبذا افعُل بضم العين معطوفات

على نعم باسقاط العاطف **ككَبُرَتْ** بضم البا، الكاف خبر مبتدا
محذوف اى وذلك كقولك كبرت **ترفع** فعل مضارع فاعله
يعود الى نعم وما عطف عليها و**فاعلاه** مفعول ترفع و**تحل**
بضم الحا، فعل مضارع و**ال** فاعله و**فيه** متعلّق بتحل
والجملة فى موضع نصب نعت سببىّ لفاعلاه والرّابط الضّمير
المجرور **ويضاف** فعل مضارع مبنىّ للمفعول ونائب
الفاعل يعود الى فاعلاه والجملة عطف على جملة تحل **للتالى**
متعلق بيضاف و**لا** **ال** متعلّق بالتالى **اومضمرا** عطف على
صفة فاعلاه المحذوفة للعلم بها من المقابلة اى ترفع فاعلاه
ظاهرا او مضمرا و**تمييزه** مبتدا ومضاف اليه والضمير المضاف
اليه يعود الى مضمرا وكذا **عنه** وهو متعلّق ببدل و**بدل**
خبر المبتدا والجملة صفة لمضمرا **وبعد** فى موضع الخبر
المقدّم و**المخصوص** مبتدا ومتعلّقه محذوف اى بالمدح
او الذّم و**امّا** حرف تفصيل لاحد الامرين و**خبر** بدل من
المخصوص **اومبتدا** بالقصر للضرورة عطف عليه و**ان**
حرف شرط **لم يقدّم** جازم ومجزوم مبنى للمفعول وهما
فى محلّ جزم فعل الشرط و**مشعر** نائب فاعل يقدّم وجواب
الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه **التوابع** **نعتان**
مبتدا **توكيدان كل بدل** بالاضافة **عطفان** معطوفات

على

على نعتان باسقاط العاطف و**فى الاعراب** فى موضع الحال
من مثل و**مثل** خبر المبتدا و**الاول** مضاف اليه **فالنّعت**
مبتدا **فى قسميه** فى موضع الحال من النّعت على حذف
مضاف اى وامر النّعت **كالمنعوت** فى موضع الخبر و**فى**
تنكيره فى موضع الحال من ضمير الاستقرار ويجوز ان
يتعلّق بالكاف لما فيها من معنى التشبيه على راى من جاز
تعلّق الظّروف بحروف قال فى المغنى واذا جاز بحرف التشبيه
ان يعمل فى الحال فى قوله كَاَنَّ قلوبَ الطير رطبًا ويابسًا
مع انّ الحال شبيه بالمفعول به فعمله فى الظرف اجدر
انتهى و**ايضا** مفعول مطلق مصدر آض بالمدّ رجع ولا تستعمل
الا بين شيئين بينهما توافق ويمكن استغنا، احدهما
عن الآخر فلا يقال جا، زيد ايضا ولا جاء زيد وقعد عمرو
ايضا ولا اشترك زيد وعمرو ايضا وقد مها للضرورة
عن قوله **وفى التعرف** وهو عطف على قوله فى تنكيره **وهو**
مبتدا و**فى الافراد** فيه الوجهان السابقان **وتذكير** عطف
على الافراد مضاف للضمير و**كفعله** فى موضع الخبر و**المطرف**
بفتح الرا، صفة لفعله **ونفس** مبتدا **اوعين** بوصل الهمزة
عطف على نفس وهو الّذى سوّغ الابتدا، بالنكرة **كلتا**
كلا معطوفان على الاول باسقاط العاطف **وكل واجمع**

المعانى صح

وهو عطف على الافراد وفى التنكير عطف على المعرفة جاس وفى موضعه صح

والفروع معطوفات ايضا وفى التوكيد فى موضع الخبر
للمبتدا وقل فعل امر وفاعل ومقول القول الجملة قبله والتقدير
ككل. نفس اوعين مستعملة فى التوكيد وفى المثنى متعلق
باختير على حذف مضاف بين فى ومجرورها وحذف متعلق
المضاف اى وفى تاكيد المثنى بالنفس واختير فعل ماض مبنى
للمفعول ولفظ نائب الفاعل والانفس مضاف اليه وكرر
فعل امر وفاعله ضمير المخاطب اوماض مبنى للمفعول اللفظى
مفعول على الاول اونائب الفاعل على الثانى كاحبس خبر مبتدا
محذوف كما مر واحبس تاكيد للاول لفظى ابدا لنا مبتدا
ومضاف اليه مطابق خبره اوما عطف على مطابق وجملة اشتمل
صلة ما والعايد الضمير المستتر وفهم من كلامه ان الثانى
مشتمل على الاول وهذا لم يرتضه ابن مالك فى التسهيل
وقيل عكسه وقيل ان العامل هو المشتمل على البدل يعنى انه
متعلق به وان تعلق فى اللفظ بغيره اوبعض اومباين
معطوفات على الاول ايضا واو فى الجميع للتقسيم والاولى
مبتدا وبل خبره اى والاولى عطفه ببل كزره الكاف جارة
لمحذوف وزره فعل امر وفاعل ومفعول وزيدا بدل من
الهاء فى زره بدل مطابق زُرْ فعل امر وفاعل عليًّا مفعوله
يمنه بدل اشتمال من عليا قَبِّلْهُ من التقبيل فعل امر وفاعل

ومفعول

بدل

ومفعول كفه بدل من المفعول بدل بعض من كل وضمير
المفعول فى هذا البدل والذى قبله هو العائد لان بدل البعض
والاشتمال لابد من احتوايه على ضمير يعود الى المبدل منه
كما مر ادرُ بضم الجيم فعل امر وفاعل عمرًا مفعوله ابنه
بدل مباين والاولى فيه العطف ببل كما مر عطف البيان
مبتدا اومضاف اليه ولم يعطفه على ماقبله لانه نوع مستقل
من التوابع تابع خبر المبتدا فى العشر متعلق بتابع وجملة
خالف صفة لتابع ابدالا مفعول خالف ببيت متعلق
بخالف على حذف مضاف اى بنحو بيت البكرى بسكون اليا
للضرورة بشر عطف بيان على البكرى وليس بدلا اذ البدل
على نية تكرار العامل فيلزم اضافة المقرون باللام الى العارى
منها ويا حرف ندا اخى منادى مضاف لياء المتكلم عليًّا
عطف بيان لا بدل لانه يلزم اعادة يا فيلزم ابقاوه على
الضم والنسق مبتدا على حذف مضاف اى وعطف النسق
بالواو فى موضع الخبر والفا عطف على الواو ثم اواما بكسر
الهمزة معطوفات ايضا باسقاط العاطف وسبق
فعل ماض عليه متعلق بسبق واما فاعل سبق والجملة حال
من اما الاولى بتقدير قد وبلكن وبام ولا وحتى معطوفات
ايضا وغاية حال من حتى وبل معطوف ايضا وثمَّ فعل ماض

عطف البيان

والنسق

فاعله ضمير يعود الى عطف النسق **الندا** بكسر النون وتضم
مع المد والقصر **بالهمز** خبر مقدم **في القرب** حال من المستقر
في الظرف **الندا** بالقصر مبتدا مؤخر و**بل** حرف اضراب **اى** **ويا**
معطوفان على الهمز **وآ** بالمد مبتدا و**ايا** عطف عليه باسقاط
العاطف و**لنحو** في موضع الخبر و**بعد** بضم البا مضاف اليه
وهيا معطوف على آ مشارك له في قيده واخره عن الخبر
للضرورة **وفي سوى** متعلق بجوز وجرت سوى بنا على انها
تتصرف **واستغاثة** مضاف اليه **وندبة والله والمضمر**
معطوفات على استغاثة **وجوز** فعل امر وفاعل **سلبه**
مفعول جوز والها مضاف اليه **ومفرد** مبتدا و**معرفه**
صفته **ويبنى** فعل مضارع مبنى للمفعول وهو مع فاعله خبر
المبتدا وسوغ الابتدا به الوصف **على** متعلق بيبنى **ما**
اسم موصول في محل جر **كان** فعل ماض ناقص واسمه مستتر فيه
يعود الى المفرد و**مرفوعا** خبره والجملة صلة ما و**به** متعلق
بمرفوعا والضمير عائد الى ما و**لا** عاطفة **هولا** عطف على
مفرد بتقدير مضاف اى لا مثل هولا **والمفرد** مفعول مقدم
بانصب **المنكور** نعت المفرد **والمضافا وشبهه** معطوفان
على المفرد **وانصب** بكسر الصاد فعل امر **عادما** حال من فاعل
انصب المستتر فيه وهو اسم فاعل من عدم فاعله مستتر فيه

خلافا

خلافا مفعول عادما وانما عمل لاعتماده على صاحب الحال وعدل
عن قول ابن مالك عادما الى قوله عادما للاشارة الى ان الخلاف
ثابت معلوم **عن ثعلب** متعلق بمحذوف نعت لخلافا **فهو**
مبتدا فالفا استينافية كقوله ألم تسأل الربع القوا فينطق وجملة
يقول خبر المبتدا و**ان** حرف شرط **وصلح** بفتح اللام افصح
من ضمها فعل الشرط **ذان** فاعل صلح و**لال** متعلق بصلح
وضمهما جواب الشرط وفاعله مستتر ومفعوله ضمير التثنية
ولم يقترن بالفا مع كونه فعل امر للضرورة **والنصب** مبتدا
وجملة **صح** خبره **تابع** مفعول مقدم بانصب **ما** اسم موصول
مضاف اليه **كذى** متعلق باستقر صلة الموصول **انتفاع**
مضاف اليه **ان** حرف شرط **يضف** فعل الشرط مبنى للمفعول
وضميره يرجع لتابع و**دون** في موضع الحال من نائب فاعل
يضف و**ال** مضاف اليه وحركت اللام بالكسر للوزن وجواب
الشرط محذوف دل عليه ما قبله و**انصب** بكسر الصاد وكما
كأعمرو خبر مبتدا محذوف اى وذلك مثل اعمرو الهمزة
لندا القريب وعمرو منادى مفرد مبنى على الضم و**ابن** نعت
لعمرو على المحل **خلف** مضاف اليه **الاستغاثة** **تفتح**
فعل مضارع مبنى للمفعول و**لام** نائب الفاعل **مستغاث**
مضاف اليه و**نوديا** فعل ماض ونائب فاعله مستتر

الاستغاثة

والالف للاطلاق والجملة صفة لمستغاث **وكسرت** فعل
ماض وتا نيث ونائبه مستتر **وللعطف** متعلق بكسرت
وما مصدرية ظرفية **لم تنل** جازم ومجزوم وفاعله مستتر
والجملة صلة ما **ويا** بالقصر مفعول تنل **وعاقبتها** فعل
ماض وها مفعول عائد الى اللام **والف** فاعل عاقبت
ولتكسر مضارع مجزوم بلام الامر مبنى للمفعول ونائب
فاعله عائد الى اللام **وفيما** متعلق بتكسر **ومن اجله**
متعلق **باستغيث** وجملة استغيث صفة ما والعائد
الضمير **المظهر** نعت ثان لما نعت بالمفرد بعد النعت بالجملة
ونظيره وهذا كتاب انزلناه مبارك والتقدير وعاقبت
الالف اللام فى اسم استغيث من اجله تأمل ذلك
الندبة وما مبتدا **اندبته** بفتح التا فعل وفاعل ومفعول
والجملة صلة ما **بيا** بالقصر متعلق بندبته **ووا** عطف على
يا **فله** خبر مقدم **ما** اسم موصول مبتدا مؤخر **وللندا**
متعلق باستقر صلة ما **والف** عطف على ما **مكمله** بضم الميم
الاولى وكسر الثانية نعت الف **ويونس** مبتدا **وفى** صفة
متعلق بيراه **والموصوف** مضاف اليه **ويراه** خبر المبتدا
والها مفعول يرا متعد لواحد كما مر **فامنع** فعل امر وفاعل
ومفعوله محذوف بدلالة المقام اى وامنع الندبة

فى سوى

فى سوى متعلق بامنع **المعروف** مضاف اليه **الترخيم** آخر
مفعول مقدم لرخم **وما** اسم موصول او نكرة موصوفة مضاف
اليه وجملة **ناديت** بفتح التا صلة ما او صفتها والعائد
محذوف اى ناديته **ودون** فى موضع الحال من المضاف اليه
وهو ما الواقعة على الاسم **وندبة** مضاف اليه على حذف
مضاف اى ذى ندبة **ورخم** فعل امر وفاعل **وسوى**
منصوب تقديرا على الظرفية او على الاستثناء على الخلاف
فى ذلك **والمضاف** مضاف اليه **والمشبه** بفتح البا عطف
على المضاف وحذف صلته اى المشبه بالمضاف **وانث**
بالبناء للمفعول ونائبه يعود الى ما والجملة حال من ما
على تقدير قد كما فى حصرت صدورهم **وبالها** متعلق
بانث **مطلقا** صفة مصدر محذوف لرخم اى ترخيما مطلقا
او حال من ما **او فاقدا** عطف على انث عطف اسم يشبه
الفعل على الفعل كقوله " ام صبى قد حبا او دارج "
وفاعل فاقدا مستتر **وها** مفعوله **وعلما** حال من ضمير
فاقدا وكذا **اربعة** على حذف مضاف اى ذا اربعة **فصاعدا**
الفاء عاطفة وصاعدا حال حذف عاملها وصاحبها اى ذهب
ذو الاربعة صاعدا اى مرتقيا لاكثر منها **فان** حرف شرط
ولى بسكون الياء للضرورة فعل الشرط ونظيره فى

وهو ما لان المضاف جزء من المضاف اليه صح

سكون الياء قوله هو الخليفة فارضوا ما رضى لكم والختم
فاعل ولى سكونَ مفعوله ولين مخفف ليّن مضاف اليه
من اضافة الصفة الى الموصوف اى لين سكون اى ساكن
وجملة زاد نعت ليّن وكذا جملة تلاه وضميره للين واكثر
مفعول تلاه ومن حرفين متعلق باكثر فاحذفهما جواب
الشرط ومفعوله الضمير المنصوب عائد الى حرفين وقرن
بالفاء الرابطة للجواب لانّه فعل طلب ولا ناهية تغيّر
مجزوم بها وفاعله ضمير المخاطب ومفعوله محذوف اى
ولا تغير الباقى ومهما اسم شرط على الصّحيح بدليل عود
الضّمير عليها فى نحو قوله تعالى مهما تاتنا به من آية ونوى
فعل الشرط مبنى للمفعول وسكون الياء للضرورة ونائب
فاعله يعود الى المحذوف لدلالة قوله فاحذفهما وجواب
الشرط محذوف يدل عليه ما قبله والّا مركبة من ان الشرطية
ولا النافية وادغمت النون فى اللام للتّقارب وحذف
فعل الشرط اى وان لا ينو وليست هذه الّا الاستثنائية
كما توهمه بعضهم حتى انّه سأل فى قوله تعالى الّا
تَنْصُرُوهُ فقد نصره الله فقال ما هذا الاستثناء امتصل
ام منقطع كذا فى المغنى قال الدماميني كان ينبغى ان يجاب
السائل بانّه متصل بالجهل منقطع عن درجة الفضل
وحذف

وحذف الناظم جواب الشّرط من الاول وفعل الشرط من الثانى
وهو يشبه الاحتباك وفهو مبتداء وكاسم فى موضع الخبر
والجملة جواب الشرط وقرن بالفاء لانها جملة اسميّة وقد تحذف
الفاء منها للضرورة وكقوله من يفعل الحسناتِ الله يشكرها
اى فالله وجملة تمّا من الفعل والفاعل العايد الى اسم نعت له
التحذير
التحذير والاغراء ايّاكم الاعياءَ بالمدّ والنّصب
مبتداء لانه اريد لفظه وفيه تجوّز اى اياكم من قولك اياكم
الاعيا او حرف عطف والاعيا عطف على الاعيا وهو التعب
ونصب خبر المبتدا وكذا خبر مقدم والاغرا بالقصر للضرورة
مبتداء مؤخّر والجملة عطف على ما قبلها باسقاط العاطف
للضرورة ودون فى موضع الحال من مفعول انصب المحذوف
وايا مضاف اليه وانصب فعل امر وفاعل ومفعوله محذوف
والتقدير وانصب التحذير اى المحذّر منه حال كونه دون ايا
وبفعل متعلّق بانصب وجايز نعت فعل والاضمار مضاف
اليه اضافة لفظيّة فصحّ وقوعه صفة الا اداة استثناء
ومع فى موضع الحال وهو استثناء مفرّغ من اعم الاحوال
ما لا ينصرف
اى انصبه بفعل جايز الاظهار فى كل حال الا فى حال
كونه مصحوبا بالعطف والعطف مضاف اليه او التكرار
معطوف على العطف ما لا ينصرف ما موصول موصوفه

الاسم ولا نافية وينصرف صلة ما لا انصرف جازم ومجزوم
فاعله ضمير المخاطب ومفعوله اسما وجملة جاز صفة اسما
وعلتين مفعول جاز ومن تسع في موضع الصفة لعلتين
او واحدة عطف على علتين كتين في موضع الصفة لواحدة
وحذف موصوف واحدة اي علة واحدة فاعدل فعل امر
وفاعل وصف انث عرف اعجم اجمع بوصل الهمزات الثلث
وركب معطوفات على اعدل باسقاط العاطف وكذا زد والفعل
منصوب بفعل يفسره زنه اي زن الفعل زنه والفعل
لا محل له لكونه مفسرا وهذا ارجح من رفعه بالابتداء لوقوع
الجملة الطلبية خبرا وتمنع جواب الامر وحركت بالكسر للقافية
والف فاعل بفعل محذوف دل عليه المذكور قبله اي ويمنع
الف والتأنيث مضاف اليه والجمع عطف على الف والتي في
موضع رفع نعت لالف وجملة قامت صلتها والعائد الضمير
ومقام بفتح الميم اسم مكان منصوب بقامت علة مضاف اليه
وعلة عطف على ما قبله وفك التثنية للضرورة كقوله
انا الله محمد ومحمد ومنه ما يسمى بيت الفك من وجهين
وهو قوله كان بين فكه والفك فارة مسك ذبحت في سك
وحذف صفة الجمع لدلالة الصفة المذكورة عليها اي والجمع
الذي قام مقام علة وعلة والفاء في قوله فالعدل لعطف
مفصل

مفصل على مجمل والعدل فاعل بفعل محذوف اي فيمنع العدل
ومطلقا حال من العدل وكمثنى في موضع الخبر لمبتدا
محذوف اي وذلك كمثنى وعمر عطف على مثنى والوصف
عطف على العدل واصلا حال من الوصف وكذا جملة منع
بالبناء للمفعول ونائب الفاعل هو المفعول الاول والتا
بالقصر مفعوله الثاني وكاعز في موضع الخبر لمبتدا محذوف
كما مر ومؤنث عطف على الاول ايضا باسقاط العاطف
والتا بالقصر مضاف اليه وعلما حال من مؤنث وكالمعنوي
في موضع الحال من علما ومنع مبتدا وهند مضاف اليه من
اضافة المصدر لمعموله وحذف فاعله ولا عاطفة والكاف
اسم بمعنى مثل معطوف على مثل المقدر في الاول وكنوح مضاف
اليه قد حرف تحقيق وجملة قوي بكسر الواو وسكون الياء
للضرورة خبر المبتدا والتقدير ومنعك مثل هند لا مثل نوح
ومعرفة عطف على الاول ايضا باسقاط العاطف والاعدام
بفتح الهمزة مضاف اليه ومثل خبر مبتدا محذوف اي وذلك
مثل وزينب مضاف اليه وعجمة معطوف ايضا والاعدام
مضاف اليه وقبل في موضع الحال من عجمة والعرب مضاف اليه
والجمع معطوف ايضا باسقاط العاطف ومنتهى حال من الجمع
والجموع مضاف اليه ودون في موضع الحال من الجمع ايضا

تا بالقصر مضاف اليه و مركب معطوف باسقاط العاطف
كما مرّ و الاعلام مضاف اليه و بالمزج متعلّق باتى او حال
من ضميره والباء للملابسة اى حال كونه ملتبسا بالمزج
وجملة اتى حال من مركّب والزايدان معطوف ايضا و الف بدل
من الزايدان بدل مفصل من مجمل والنون عطف عليه و فى الاعلام
فى موضع الحال من الزايدان و فعلان مضاف اليه بالفتحة مجرور
و وصف عطف على اعلام و ينتفى فعل مضارع و فعلانه
فاعله والجملة صفة لوصف و عنه متعلّق بينتفى والضمير
هو الرّابط و وزن معطوف ايضا و الفعل مضاف اليه ان
حرف شرط يختصّ مبنىّ للفاعل فعل الشرط وضميره يعود
الى وزن الفعل او يغلب عطف على يختصّ وجواب الشرط
محذوف دلّ عليه ما قبله و بالتا متعلّق بقرن و ما نافية
و عمل ما بعدها فيما قبلها مع صدارتها للضّرورة كقوله
ونحن عن فضلك ما استغنينا قال فى المغنى وما لها الصدر
مطلقا باجماع البصريين واختلفوا فى لا فقيل لها الصدر مطلقا
وقيل لا مطلقا وقيل ان وقعت فى صدر جواب القسم فلها
الصدر لحلولها محل ذوات الصّدر والا فلا قال وهذا هو
الصّحيح و قرن فعل ماض مبنىّ للمفعول وهو مع ضميره حال
من وزن الفعل و لاضطرار متعلّق بخبر المبتدا المحذوف
واللام

واللام للتعليل و صرف مبتدا و غير مضاف اليه و المنصرف
مضاف اليه لصرف والتقدير وصرف غير المنصرف جايز لاضطرار
و قصر معطوف على صرف و ممدود مضاف والخبر محذوف تقديره
كذلك ويحتمل ان يكون قوله صرف فاعل بفعل محذوف اى
جاز صرف غير المنصرف لاضطرار وقصر ممدود وكونه مبتدا
والخبر محذوف اولى لانّ المبتدا عين الخبر فالمحذوف عين
الثابت فيكون حذفا كلا حذف فامّا الفعل فانّه غير الفاعل
الا ان يعتضد كونه فاعلا بمرجّح له كما فى المغنى و فى العكس
متعلّق باختلف وهو فعل ماض مبنىّ للمجهول ونائب الفاعل
ضمير المصدر اى اختلف هو اى وقع الاختلاف العدد
جى فعل امر وفاعل و فى الذّكور متعلّق بجى على حذف مضاف
اى فى عدد الذّكور و من ثلثة فى موضع الحال من المضاف
المحذوف ومن لابتداء الغاية و الى عشرة فى موضع الحال
منه ايضا و بالتا بالقصر متعلّق بجى والتقدير فالحاصل فى
عدد الذّكور حال كونه مبتديا من ثلثة منتهيا الى عشرة
والغاية داخلة هنا للقرينة وهى انّ حكم العشرة اذا افرد
حكم ثلثة الى تسعة وحاصل الفرق بين الى وحتى فى ذلك
انه اذا قامت قرينة على الدّخول او عدمه فى كل منهما فلا
اشكال وان لم تقم قرينة على واحد منهما حمل فى حتى على

جى بالتاء وح

الدخول وفى الى على عدم الدخول حملا على الغالب فى البابين
هذا هو الصحيح فيهما قاله فى المغنى واما حرف فيه معنى
الشرط وحرف تفصيل والضد مبتدا ولا نافية حذف
منفيها ومتعلقه والفاء والتقدير فلا يجيء فيه بالتا
والجملة جواب اما وخبر المبتدا وحذف الفاء من جواب
اما ورد ضرورة كقوله فاما القتال لا قتال لديكم وفى
النثر تبعا للقول المستغنى عنه بالقول كقوله تعالى
فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم اى فيقال لهم
اكفرتم وتمييزها مفعول مقدم باخفض وهو بكسر
الفاء فعل امر وهو مبتدا جمع خبره والجملة حال من تمييز
والا اداة استثناء وفى مائة مستثنى من محذوف
عام اى وهو جمع فى جميع الفاظ التمييز الا فى مائة فالجمع
مبتدا وفيها متعلق بقلا وجملة قلا خبر المبتدا والالف
للاطلاق بالمائة اخفض الجار والمجرور متعلق بفعل
الامر وفاعله مستتر ومفردا مفعوله اقيم مقام
موصوفه اى تمييزا مفردا والا اداة استثناء وما فى
موضع نصب على الاستثناء وجملة شذ صلة ما والعائد
الضمير وشذ فعل ماض مستانف مائتين فاعله
محكى لفظه ومع عشرة متعلق بركبوا واقلا مفعول
ركبوا

ركبوا ومنها متعلق باقل ويبنيان مضارع مبنى للمجهول
ونائب فاعله الالف وفتحا منصوب باسقاط الخافض
وهو على والا اداة استثناء اثنى نصب على الاستثناء
وثنتى واثنتى معطوفان على اثنى وحذف الجزء الثانى
اى عشر وعشرة للضرورة فليعرب مضارع مجزوم بلام
الامر والتا بالمد مبتدا وفى الثانى فى موضع الخبر اى ثابتة
من المركب فى موضع الحال من ضمير الاستقرار ومن الثلاث
فى موضع الحال من المركب ومن للابتدا والى التسع فى
موضع الحال منه ايضا اى مبتديا من الثلاث ومنتهيا
الى التسع فان حرف شرط ذكر بتشديد الكاف مبنى
للمفعول فعل الشرط وضميره يعود الى المعدود فالاول
مبتدا وبالتا بالقصر متعلق بيقترن وجملة يقترن خبر
الاول والجملة فى محل جزم جواب الشرط وجيء بالفاء لانه
جملة اسمية كم ميز فعل امر وفاعل وفى الاستفهام
متعلق بميز وكم مفعول ميز وبمنتصب متعلق بميز على
حذف الموصوف اى باسم منتصب فرد صفة منتصب
وفى الاخبار بكسر الهمزة متعلق بانتخب بالبناء للمفعول
خبر المبتدا وفيه تقديم معمول الخبر الفعلى على المبتدا
ونفس الخبر الفعلى لا يجوز تقديمه على المبتدا فمعموله اولى

جره مبتدا ومضاف اليه
وجملة انتخب صح

كذا قاله الشيخ خالد ولا تظهر الاولوية لان المعمول قد يتقدم
حيث لا يتقدم العامل نحو زيدا لم اضرب اولن اضرب كما
صرح به الرضى وغيره فتدبر **نواصب المضارع** مضارع
مبتدا و**قد** حرف تحقيق و**كان** فعل ماض ناقص و**ماضيه**
اسمها والها مضاف اليه و**على اربعة** فى موضع الخبر
والجملة صفة مضارع سوغت الابتدا به لانه نكرة وجملة
تضم خبر مضارع والعائد الضمير فى **منه** وهو متعلق بتضم
و**الاولا** مفعوله على حذف الموصوف اى الجزء الاول والالف
للاطلاق و**بان** متعلق با**نصب** بكسر الصاد فعل امر
وفاعل و**لا** عاطفة والمعطوف محذوف و**من المثقل** بضم
الميم وفتح المثلثة وتشديد القاف متعلق بالمحذوف والمعطوف
عليه حال من ان وهو محذوف ايضا والتقدير وانصب بان
مصدرية لا مخففة من المثقل **وباذن** عطف على بان
وجملة **صدّر** بالبناء للمفعول حال من اذن ولم يقل صدرت
لان الحرف يذكر ويؤنث كما سبق و**فى المستقبل** متعلق
بصدر والمنعوت به محذوف اى فى الفعل المستقبل
ولن وكى وبان معطوفات على الاول ايضا و**الذى** نعت
لان وجملة **استتر** صلتها والعائد الضمير الذى استتر
و**بعد** متعلق باستتر و**الحروف** مضاف اليه و**الست**
صفة

صفة الحروف و**هى** مبتدا **لام** خبره **جر** مضاف اليه **واو** عطف
على لام و**كالا** فى موضع الحال من او و**الى** عطف على الا و**حتى**
عطف على الاول ايضا **لا الحال** عطف على محذوف اى وانصب
بها المستقبل لا الحال و**الذى** عطف على الحال و**به** متعلق
با**ولتا** بفتح التاء صلة الذى والالف للاطلاق و**الواو**
والفا معطوفان ايضا على لام جر و**بعد** فى موضع الحال
من الواو والفا اى حال كونهما واقعين بعد **محض** مضاف اليه
نفى مضاف اليه لمحض **اوطلب** عطف على نفى و**نحو** خبر مبتدا
محذوف اى وذلك نحو **الدعا** بالقصر مضاف اليه **والنهى**
عطف على الدعاء **وعاطف** عطف على الاول ايضا و**الفعل** ... مضاف اليه صح
و**على اسم** متعلق بعاطف وجملة **صرحا** بالبناء للمفعول
نعت لاسم والالف للاطلاق **واجزم** فعل امر وفاعل
و**عد** حرف جر متعلق باجزم على القول بتعلقها بما قبلها
من فعله او شبهه على قاعدة احرف الجر او محلها مع
المجرور وهو **النفى** النصب عن تمام الكلام قال فى المغنى وهو
الصواب عندى لانها بمنزلة الا وهى لا يتعلق و**ان** حرف
شرط و**الفا** بالقصر نائب فاعل فعل محذوف هو فعل الشرط
يفسره المذكور وهو **طرحا** ولا محل له لانه مفسر والالف
للاطلاق وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله **وجزمه**

النهى

مبتدا، ومضاف اليه وبلا في موضع الخبر ولام عطف على
لا وطلبا حال من لا ولام اى حال كون كل منهما ذا طلب ولم
ولما معطوفان على قوله بلا ولماض متعلق بقلبا واللام
بمعنى الى مثل لاجل مسمى وخر صريعا لليدين وللفم وقلبا
فعل ماض والالف للتثنية فاعله ومفعوله محذوف اى وقلبا
الفعل الماض وهو صفة لموصوف محذوف اى لزمان ماض
وجزم مبتدا وشرط مضاف اليه وجزا بالقصر للضرورة
عطف على شرط وبان بكسر الهمزة وسكون النون في موضع
الخبر لجزم وما اى متى ايان انى حيثما مهما واذما اين من
معطوفات على ان باسقاط العاطف فيما عدا ما واذما
ويعطى فعل مضارع مبنى للمفعول يتعدى لمفعولين
وفا مفعوله الثانى جواب نائب فاعله وهو في موضع
المفعول الاول وجملة لا يصح نعت لجواب شرطا حال من
فاعل يصح المستتر نعم حرف جواب واذا مبتدا هنا على
جواز تصرفها وفجاءة بالمد نعت اذا واعربه المكودى
مضافا اليه فيكون من اضافة المسمى الى الاسم او الاعم
الى الاخص وللفا متعلق ببدل وهو خبر المبتدا والرفع
مبتدا وفي جواب متعلق بقل وما مضاف اليه وضارع
صلة ما وجملة قل خبر المبتدا، والعائد الضمير التصغير

صغر

صغر فعل امر وثلاثيا مفعوله الاول فعيلا بضم الفا
وفتح العين مفعوله الثانى على تضمينه معنى اجعل وقال
المصنف في شرحه انه منصوب بنزع الخافض وهو على
ولا يخفى انه موقوف على السماع كما مر ومتى اسم شرط وزاد
فعل الشرط فعيعلا بضم الفا وفتح العين الاولى وكسر فعيعلان
الثانية حال من فاعل اتى مقدما عليه فعيعيلا بزيادة
اليا قبل اللام عطف على فعيعلا واتى جواب الشرط وضمير
للزايد المفهوم من زاد والتقدير اتى الزايد حال كونه موازنا
لهذين الوزنين واختم فعل امر وفاعل مؤنثا مفعوله
وثلاثيا نعت مؤنثا وامن فعل ماض فاعله يعود الى مؤنثا
والجملة نعت ثان له ولبسا مفعول امن وبتا بالقصر متعلق
باختم واذا ظرف للمستقبل مضاف لشرطه وهو خلا
منصوب بجوابه المحذوف لدلالة ما قبله وهو مذهب
الاكثرين وقيل منصوب بشرطه وهو الذى صححه ابن هشام
في شرح بانت سعاد قال يلزم على قول الاكثرين ان تقع
اذن معمولة لما بعد الفا نحو قوله تعالى اذا طلقتم النساء
فطلقوهن لعدتهن انتهى زاد في المغنى ان الجواب ورد
مقرونا باذا الفجائية وبالناسخ وبما النافية ونحو ذلك
مما يمنع العمل والجواب كما قال ابن الضايع انهم يقولون

العامل فى اذا جوابها او ما دل عليه جوابها او ما اغنى
عنه الجواب ذكر هذه الثلاثة ابو محمد برى فى كتاب له
فى اذ واذا انتهى منها متعلق بخلاه كسيّر فى موضع الخبر
لمبتدا محذوف اى وذلك كسيّر و بويب مبتدا وحذف
تنوينه للوزن و بالواو فى موضع الخبر اى مصغر بالواو
نبيب مبتدا ايضا و باليا خبره و كذا خبر مقدم و سريحين
مبتدا مؤخر و كجمع فى موضع الحال من ضمير الاستقرار
و الاشيا مضاف اليه اى حال كون تصغير هذه كجمع
الاشيا اى هذه الاشيا على حذف مضاف و وجهان
مبتدا سوّغ الابتدا به التفصيل ويحتمل انه فاعل بفعل
محذوف اى وجاز وجهان فى كجدول فى موضع الخبر على
الاول ومتعلق بجاز على الثانى و صُدًّا بضم الصاد فعل
امر فاعله ضمير المخاطب والالف للاطلاق عن الرباعى
متعلق بصد و زايدًا مفعول صُدّ و لا المدا عطف على
زائدًا والالف للاطلاق ايضا و فى الخماسى متعلق
بقبل وفيه تقديم معمول الخبر الفعلى كما مرّ و حذف مبتدا
و خامس مضاف اليه وجملة قبل بالبناء للمفعول خبر المبتدا
و لا شبه عطف على الضمير فى قبل من غير فصل للضرورة
و زايد مضاف اليه و جا فعل ماض سُفَيْرِجِل بضم السين
وفتح

وفتح الفا وكسر الرا فاعل جا و فى الذى متعلق بشذّ
وذا عطف على الذى و فى الفروع عطف على فى الذى شذ
فعل ماض فاعله يعود الى التصغير المبوب له و كذا فى كلم
متعلق بشذّ مسموع نعت لكلم وصح وصفه بالمفرد
لانه اسم جنس لا جمع على الصحيح قال تعالى اليه يصعد
الكلم الطيب اتوه فعل وفاعل ومفعول و سالمين
حال من الواو ومجموع التركيب مبتدا لانه اريد لفظه
ونظيره لا اله الا الله كنز من كنوز الجنة و سايل فعل
امر و انتهم عطف عليه وهو معطوف على ما قبله
بحذف الواو ومرادا منه لفظه و كذا سنا التمونيها وهو
فعل وفاعل واليا مفعول اول والها مفعول ثان وجملة
تزاد بالبناء للمفعول خبر المبتدا و فى الكلم متعلق بتزاد
النّسبُ تزيد فعل مضارع وفاعل و ان حرف
شرط نَسَبْتَ بفتح التا فعل الشرط وفاعل وحذف
جواب الشرط لدلالة ما قبله و يا مفعول تزيد وفصل
بينهما بالشرط للضرورة وجملة وليت نعت ليا كسرًا
مفعول وليت و يا بالمد مبتدا وجملة تحيت بالبناء للمفعول
خبر يا و تا بالمد مبتدا و تانيث مضاف اليه وجملة تنحى
بالبناء للمفعول خبر تا و مطلقا حال من نائب الفاعل

النسب

اشبهتها نعت ليا وجملة
صح

المستتر **ويا** عطف على الضمير وفصل بينهما بعطلقا **ومنقوص**
مضاف اليه **وتلاوته** مفعول مقدم **ببرقي** وفاعله مستتر
والجملة صفة لمنقوص **والف** عطف ايضا على الضمير و**المقصور**
مضاف اليه **خامسا** حال من الف **وفما** الفاء عاطفة
وما موصول اسمي عطف على خامسا **وفوق** صلته وهو
مبني على الضم لقطعه عن الاضافة ونية معنى المضاف
اليه والعائد محذوف وهو المضاف اليه والتقدير فما فوقه
واما حرف فيه معنى الشرط و **رابعا** حال من الضمير
المنصوب في تحذفه الواقع في جوابها وقدم للفصل بين
اما وجوابها وجاز عمل ما بعد الفاء فيما قبلها لانها ليست
في مركزها الاصلي كما مر ويجوز ان يقدر اما بمهما عدت
رابعا فيكون مفعولا به للفعل الذي نابت عنه اما كما
في اما العلم فعالم واما علما فعالم اي مهما تذكر علما قال في
المغني وهو احسن مما قيل انه مفعول مطلق معمول
لما بعد الفاء او مفعول لاجله ان كان معرفا او حالا ان كان
منكرا انتهى **فانما** اداة حصر **تحذفه** فعل مضارع
ومفعول وفاعله مستتر **وان** حرف شرط **وكان** فعل
الشرط واسمه مستتر **وللاناث** في موضع الخبر وجواب
الشرط محذوف دل عليه ما قبله **والف** مبتدا و**المقصود**

مضاف

مضاف اليه **وفي الثلاثي** في موضع الصفة لالف لان
اضافته للجنس **وبدليل** حال من ضمير الاستقرار **واصل**
مضاف اليه واضافته لفظية مثل ثاني اثنين **وقلبه**
مبتدا ثان مضاف لمفعوله الاول **وواوا** مفعوله الثاني
وجملة **روي** بالبناء للمفعول خبر المبتدا الثاني وهو وخبره
خبر الاول والرابط الهاء من قلبه **وكفتوى** خبر مبتدا
محذوف والكاف داخلة على قول مقدر اي وذلك كقولك
فتوى **في فتى** متعلق بالقول المقدر **وعصوى** بفتح العين
والصاد المهملتين عطف على فتوى **ووزن** مبتدا **وفاعل**
مضاف اليه **وفعال** بتشديد العين عطف على فاعل **وفعل**
بفتح الفاء وكسر العين عطف على فاعل ايضا وجملة **يغني**
بضم الياء وبالغين المعجمة مضارع اغنى خبر المبتدا **عن اليا**
متعلق بيغني **وتم** بالتاء المثناة فوق من التمام فعل ماض
نظمي فاعله مضاف الى ياء المتكلم **وكمل** مثلث الميم وافصح
لغاته الفتح لكن الانسب هنا الكسر كما قال المص في
شرحه **حامدا** حال من المضاف اليه وهو ياء المتكلم
لوجود شرطه لان المضاف هنا عامل في الحال وفاعله
مستتر **والله** لفظه مفعول حامدا **مصليا** حال ايضا
من المضاف اليه او من ضمير الحال الاولى على الترادف

او التداخل و على محمد متعلق بمصليا والآل والصحب
معطوفان على محمد و ولا بكسر الواو والقصر للضرورة
بمعنى مواليا حال من الضمير فى حامدا او مصليا اى حال
كونى مواليا الحمد والصلاة او حال من الحمد والصلاة
الدال عليهما حامدا مصليا اى حال كون الحمد والصلاة
متواليين وافرده لانه مصدر والحمد لله على التمام والصلاة
والسلام على من هو للنبيين ختام سيدنا محمد واله الكرام
وصحبه الفخام ما ضحك الزهر فى الكمام وطلع بدر
التمام قال المؤلف حفظه الله وكان الفراغ من
جمع هذا الاعراب مستهل جمادى الاولى من شهور سنه
خمس وخمسين والف على يد مؤلفه فقير مولاه حسين
بن محمد بن على بن احمد النماوى المالكى غفر الله له ولهم
ولجميع المسلمين آمين ونقل من خط العالم الفاضل عبد
الجواد ابن الفاضل شعيب الانصارى مدرس السرياقوسية
لطف الله به وبالمسلمين امين فى اواخر شهر ربيع الاول
ستة وخمسين ختمت بالخير امين وقد قال الناظم المذكور نظما
تامل بعين الفكر هذا المؤلفا ۞ ترى منه فى الاعراب روضا مفوفا
حوى عقد تفكيك تحل له الحبا ۞ به تحفة الوردى حلى وشنفا
نما بالنماوى المحقق واعتدى ۞ منيفا على فرقد الفرقدين مشرفا

به من

به من بهاء الحسن ما سار ركبه ۞ مجدا عن المولى الحسين مطوفا
فما هو الا روضة ذات بهجة ۞ تدانى جناها كى ينال فيقطفا
تفتح فيه الزهر بعد انضمامه ۞ عن العرف فالمنكور صار معرفا
لجنة رضوان لو ان ابن مالك ۞ اليه راى حياه الفا واردفا
ومن يبغ الاعراب فليك هكذا ۞ والا فلا اعراب اهل بهم كفا
به برام تسهيلا فاصبح مغنيا ۞ عن الخوض فى بحر الكلام لمن وفا
فلله من حبر وبحر بدره ۞ فقلد هذا النظم نثرا فاتحفا
ادار على الاذهان من صرفه لما ۞ رضابا وشهدا لا اقول وقرقفا
فما هو الا الشمس فى الظهر رفعة ۞ كما انه فى العصر اشهر من وفا
ادام به الله انتفاع عباده ۞ وجازاه يوم الحشر اجرا وضعفا
وناظمها عبد الجواد سومل
دعاء فلا تنسوا وفى ذلك اكتفا

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
تسليما كثيرا وقد حرر هذا الاعراب بعون الله الملك
الوهاب فى سلخ شهر جمادى
الآخر سنة سبع وخمسين
والف فى المدرسة
سلطان احمد
عفا الله عنه
م م
م م

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى قد ثبتا ٭ له البقاء قدما على ان ثبتا

قواعد الحق وشاد للورى ٭ بنيانها فهى رفيعة الذرى

وسلم الاله مع صلوته ٭ على النبى خير مخلوقاته

وآله وصحبه من جمل ٭ اوصافهم تكاد لا تفصل

وبعد فالعلم بغير قاعده ٭ يبنى عليها ليس فيه فائده

فهى ضرورة لمن تعلما ٭ وحدها كما افاد العلما

قضية كلية قد عرفت ٭ احكام جزئياتها فعرفت

وهذه قواعد الاعراب ٭ لابن هشام سهلة الطلاب

نافعة ليس لها نظير ٭ عظيمة وحجمها صغير

نظمت درها الثمين عقدا ٭ فجمع الحسن وجاء فردا

ابوابها اربعة وخاتمه ٭ كالروض فتح الحيا بساسمه

فقل طالبا من الكريم ٭ فوزا باجر عنده عظيم

الباب الاول فى اقسام الجملة واحكامها وفيه

اربع

اربع مسائل **المسئلة الاولى فى شرح الجملة**

لفظ افاد ما عليه يحسن ٭ سكوت لافظ كلام كاعتنوا

وجملة وهى اعم اذ لا ٭ نشرط فيها ان تفيد اصلا

فليس كل جملة كلاما ٭ وصح عكسها فتم قاما

زيد بها كجملة الجواب فى ٭ ان قام زيد قام عمرو وتنصف

اسمية ان صدرت بمبتدا ٭ او اسم فعل نحو هيهات الردا

فعلية ان بديت بالفعل ٭ ولو على التقدير عند الكل

وان بدات جملة بنحو هل ٭ فالاسم والحالة هذى لم يزل

ونحو زيد ابنه فتاه ٭ منطلق مجموع ما تراه

كبرى وصغرى ما بها قد اخبرا ٭ ولا ولا افردت فيها الخبرا

المسئلة الثانية فى الجمل التى لا محل لها من الاعراب

وحيث جاءت خبرا فى المبتدا ٭ وان او كان وكاد ابدا

فارفع محلها هناك وانتصب ٭ هنا وان تكن اتت حالا وجب

نصب كجاء يحجى اقبا الكا ٭ فعاد وهو سنا كوبو الكا

وان تكن جائتك مفعولا به ٭ فاجزم على محلها بنصبه

محكية القول كفاك انى ٭ انا اخوك وانت فى الظن

تالية اولا وفى باب ٭ اعلم ثانيا بلا اضطراب

او علق العامل كاعلم وانظر ٭ اى المدرسين نحوا احضر

وان تضف فالجر للمحل ٭ كيوم ياتى يوم هم يا خلى

اذ هند قالت اذ ناى عمرو اذا ٭ انى فزر لما تكومت بذا
قبلته جلست حيث تجلس ٭ زيد غرست حيث زيد يغرس
ومنه مذ ومنذ بينا بينما ٭ ثم الصحيح بينما كفت بما
وان تكن جواب شرط جازم ٭ فالجزم بالمحل اى لازم
مقرونة كانت بفا او باذا ٭ فجاءة كما حكوا اما اذا
لم تقترن فالجزم محكوم به ٭ للفعل فانتبه له ونبه
وان رفعت كاقوم قيلا ٭ على الجواب ذاتى دليلا
وقيل بل اضمرت فا ومبتدا ٭ فاجزم اذا تلك وذا اما عندا
وان تكن تابعة لمفرد ٭ فحكمها الحكم المطرد
كجملة الوصف بلا وقوف ٭ محلها بحسب الموصوف
وان تكن لجملة لها محل ٭ تابعة فى نسق او فى بدل
كذا نأى وجاء ذو التغرس ٭ قلت له امكث لا تغب عن مجلسى
فارفع هناك عاطفا على نأى ٭ وانصب محله لا تغب كما راى
وليس من ذلك فاعلم قالا ٭ زيد ابى قام وعمرو قالا
وان انت كلا تهنهم الا ٭ من قال هجوا فاربه ذلا
فهذه الجملة فى محل ٭ نصب حكاه بعض اهل الفضل
وحيث للجملة قد اسندتا ٭ نحو سواء عندنا اقمتا
ام لم تقم ونحو قول زيد ٭ من غير ان تسمع بالمعيدى

المسئلة الثانية فى الجمل التى لا محل لها من الاعراب

وان

وان ترا الجملة لا تحل ٭ عن مفرد فما لها المحل
كما اذا جاءت للاستيناف ٭ كان زيدا رجل مواف
ونحو لا يحزنك قول الجاحد ٭ ان البقا لله الواحد
وخالط الماء الشهاد حتى ٭ مذاقه حلو كما علمتا
وما دخلت الدار مذ يومان ٭ واقبلوا حاشى ابا اليقظان
وحيث جاءت صلة لغير ال ٭ فربما يظهر ان لذى محل
اوصلة الحرفى نحو قولكما ٭ عجبت مما قمت اى قيامكما
وحيثما شيئان كل لزما ٭ صاحبه تعرضت بينهما
والاعتراض قد اتى باكثرا ٭ من جملة وخالفوا من لا يرى
وحيث للتفسير فضلة اتت ٭ كاشفة حقيقة الذى تلت
واحتملته مع الاستيناف ٭ فى سورة الصف على الخلاف
وقيل بل محل ما يفسر ٭ بها محلها وفيه نظر
وحيثما جاءت جوابا لقسم ٭ او وقعت جواب شرط ما جزم
او جازم لكنها ما اقترنت ٭ بالفا ولا اذا كما تقدمت
او بعد ما ليس لها محل ٭ كغاب عباس وجاء الفضل

المسئلة الرابعة فى الجمل الخبرية

والخبرية التى ما طلبت ٭ حتما لسابق اذا تمحضت
نكرة ولم تشب فهى صفة ٭ وحال ان جاءتك محض معرفة
نحو مررت بغلام يكتب ٭ ونحو ادركت الامير يحسب

وان تكن للجهتين احتملت ٭ فهى على احتمالها ما انتقلت
كمرتى شخص اخو اسفار ٭ يقرا او كمثل الحمار
ما دام ذاك المقتضى موجودا ٭ ولم تجد لمانع وجودا
نحو اقتران الواو فى الوصفيه ٭ وحرف الاستقبال فى الحاليه
ومانع الوجهين كون المبنى ٭ يفسد فى القولين منه المعنى

الباب الثانى فى شبه الجملة وفيه اربع مسائل

المسئله الاولى فى التعلق وذكر الحروف المستثناة

وشبهها علق متى تراه ٭ بالفعل او ما هو فى معناه
واستثن من ذلك حرفا زائدا ٭ كالباء فى كفى بزيد شاهدا
قبل وكاف نحو عمرو كعمرو ٭ والحق لا اذ هى موضع الخبر
وما للولا حيث جرت مضمرا ٭ متصلا تعلق واشتهرا
عن سيبويه ولعل جروا ٭ بها ولا تعليق وهو نزر

المسئلة الثانية فى حكم الظرف والجار والمجرور بعد المعرفة والنكرة

وبعد ما عرف او ما نكرا ٭ وصف وحال حسبما قد ذكرا
نحو شدت ورقا فى دوحتها ٭ وجاءت الزرقا فى زينتها
يعجبنى الزهر على اغصانه ٭ وسلسل ابيض فى غدرانه

المسئلة الرابعة فى بيان حكم المرفوع بعد الظرف والجار والمجرور

وما اتاك مع تلك الاربع ٭ او مع الاستفهام والنفى ارفع
بالفاعلية التى قد رجحت ٭ ونحو قول الابتداء لا يلتفت
نجا

نجا من عندى ابنه وفى العلى ٭ رغبته وقد مررت بغلام
او الغلام معه او على يده ٭ صقر وهل عندك او فى بلدنا
زيد وما فى القلب او ما عندنا ٭ حقد وفى دارك زيد او هنا
واشترطوا فى الرفع الاعتمادا ٭ فى الظرف فاشرطه تكن عمادا
ونحو عندى خالد بالابتدا ٭ قد اوجبوا الرفع له وايدا
لفقد الاعتماد فى الظرف على ٭ شئ وقيل ذا الاشتراط لا

الباب الثالث فى تفسير الكلمات

يحتاج اليها المعرب وهى ثنتان وعشرون كلمة على ثمانية
انواع النوع الاول فيما جاء على وجه واحد ٭ ٭ ٭ ٭
وقط لاستغراق ماضى الزمن ٭ فقط وعوض عكسها وقد بنى
وقد تضاف لماض وردت ٭ وهذه كتلك نفيا وردت
وابدا كعوض الا انما ٭ لا نلزم النفى له ولا ابنا
والخبر الوارد صدق اجل ٭ نفيا واثباتا مثلها بجل
وقال فى المغنى اجل مثل نعم ٭ وعند الاستفهام قيل لا تؤم
وقبل عنده نعم وفى الخبر ٭ احسن من ذى تلك فاختر وقدر
واختص فى النفى بلى وتبطله ٭ مجردا كان كما امثله ٭ ٭
كزعم الكافران لن يبعثا ٭ بلى وربى ليس هذا عبثا
او مع الاستفهام كالبسا ٭ زيد كما اعهده رئيسا
وقس على ام يحسبون انا ٭ الم يجيئهم النذير منا

النوع الثاني ما جاء على وجهين

واخصص اذا الخافطة الشرطية ؞ معمول الجزاء بالفعلية
وهي لما استقبل ظرفا غلبت ؞ وفي اذا رأوا تجارة اتت
لما مضى والشرح ايضا يغلب ؞ فلم يجئ في واذا ما غضبوا
ووردت للحال بعد القسم ؞ في نحو والنجم اذا فليعلم
وخصها لفجاءة باسمية ؞ وقد تليها جملة فعلية
مع قد ولا جزاء وفي الفا خلف ؞ ثم اذا هذى الصحيح حرف

النوع الثالث ما جاء على ثلثة اوجه

واذ لماض دخلت على الجمل ؞ واستعملت في عكس ما مر وقل
وتارة حرف فجاءة اتت ؞ من بعد بينا بينما قد ثبتت
بينا الفتى يضجر اذ زال الحرج ؞ وبينما الشدة اذ جاء الفرج
وتارة افادت التعليلا ؞ حرفا على القول وظرفا قيلا
وربما تكون في المقال ؞ وفيه بحث بدل اشتمال
وخص بالماضي وسم لما ؞ حرف وجود لوجود حتما
وتارة كلم ونفيها اتصل ؞ بالحال مع توقع ولم تزل
حرفا على خلف ومثل الا ؞ طورا اتت وقال منكر لا
وحرف تصديق نعم بعد الخبر ؞ وحرف اعلام اذا استفهم قر
وحرف وعد بعد نحو قولكا ؞ امنن على زيد ببعض طولكا
وإي بكسر همزها مثل نعم ؞ والفرق ان بعد اي ياتي القسم

واسما

واسما الى صريحا او مؤولا ؞ جر بحتى وهي في معنى الى
وكي على التأويل ان اتتنا ؞ وثابت المجرور كالمستثنى
وربما قيل بالا او لت ؞ وتارة لمطلق الجمع اتت
بشرط ان يكون بعضا ما عطف ؞ وغاية لما عليه ينعطف
وابدائها الجملة وافق من سلف ؞ فبعضهم انكر من غير سلف
وازدع بكلا وبها كاي اجب ؞ ومثل حقا او الا فاحفظ نصب
وانف بلا منكرا وتعمل ؞ عمل ان وكليس قللوا
وربما مع نفيها قد اهملت ؞ وذي لعطف وجواب كثرت
وانف بها ما يستحيل يحولا ؞ سمعه في بدون لم فاحرص على
وخصصت في النهي بالمضارع ؞ وتارة زيدت بلا تنازع

النوع الرابع ما جاء على اربعة احرف

لولا امتناع لوجود لزمت ؞ اسمية حتما من الجزاء خلت
وقد تجاب وللتحضيض اتت ؞ طورا وعرض تارة قد عرضت
وانما يتلوهما المضارع ؞ ولو مؤولا به والرابع
وبخ بها وخصها اذا بدت ؞ بجملة بفعل ماض بدئت
ان حرف شرط جزمت فعلين ؞ متفقين او مخالفين
وانف بها والجملتان دخلت ؞ عليهما وعندهم قد اهملت
وعند بعضهم كليس عملت ؞ وتارة كان لكن خففت
وفعلها كذلك في الاسميه ؞ قل كان كلا على المرويه

وتارة زائدة من بعد ما ٭ للنفي غالبا وكفت نحو ما
ان طبنا حين وان تأخرت ٭ زادت وللشرط اذا تقدمت
وان بها المضارع انصب ٭ سواه تم تلك حرف مع ما
يليه بالمصدر قد تأول ٭ وخففت من ان وهي عملا
كالاصل واسمها ضمير حذفا ٭ وجملة خبرها وخففا
من بعد علم او كعلم وندر ٭ رفع مع الظن ونصب اشتهر
وفسرت مضمون جملة خلت ٭ من حرف قول الا من المعنى
لم تقترن بخافض وزائده ٭ من بعد لما غالبا والفائدة
توكيد او تقوية وتجري ٭ ما بين مجرور وكاف جر
وبين فعل قسم ولو اتى ٭ اقسم ان لو التقينا ثبتا
من اسم شرط واسم موصول ٭ واستفهم من بها وطورا وصفت
نكرة وقد تتم عند من ٭ اجاز وهو الفارسي ونعم من

النوع الخامس ما جاء على خمسة اوجه

ومثلها اي سوى ذا وصفه ٭ بعد منكر وبعد المعرفه
حال وصلة لنداء فيد وال ٭ قرر بعضهم كاتيها البطل
وامنع بلو شرطا وان يكن سبب ٭ جزائه فمنع ذا ايضا وجب
والشرط ان له سواه خلفا ٭ فالمنع والثبوت قد تخلفا
اي في الجزاء والشرط ماض ٭ ضارع فاصرفه له كما اتى
او حرف شرط في مضارع ولا ٭ يمنع جزمها بل المشهور لا

ومصدر

ومصدرية ولا انصبا ثبت ٭ وبعد ود ويود كثرت
ولتمن ولعرض وردت ٭ قيل وللتعليل ايضا ثبتت
ففي حديث الصادق المصدق ٭ تصدقوا ولو بظلف محرق

النوع السادس ما جاء على سبعة اوجه

وقد بمعنى حسب او يكفي سما ٭ بني وحرف هي في غيرهما
حقق بها الماضي لا المستقبلا ٭ الا كقد يعلم ما وقللا
بها وللتكثير نحو قد ترى ٭ قد اترك القرن على ما اشتهرا
وللتوقع على الفعلين ٭ تدخل للاوضح في هذين
وقرب الماضي بها للحال ٭ وبعضهم انكر هذا الخالي

النوع السابع ما جاء على ثمانية اوجه

والواو للحال اتت واستانف ٭ ومثل مع واجمع بها او اصرف
وقسم ورب واعطف وصله ٭ فهذه جملتها مفصله

النوع الثامن ما جاء على اثنا عشر وجها

وخص ما وعمها اذا اتت ٭ معرفة تمت وذا ان سبقت
او لا بما تكون مع عاملها ٭ وصفا له معنى وان يكن بها
نقص فموصول كما في الآيه ٭ ما عندكم ينفد وهو غايه
في ذا وللشرط والاستفهام ٭ جاءت ونكرت مع التمام
نحو نعما هي نعم ما صنع ٭ اني مما ان افعل وربما تقع
كذاك فيما الف الاسنادا ٭ عن بعضهم وقيل غير هذا

ووصفت في نقصها ووصفت ٭ منكرا وكونها اسما قد ثبت
وحرف نفي مثل ليس تعمل ٭ وتارة بمصدر تؤول
وتارة تلزمها الظرفيه ٭ مع كونها كتلك مصدريه
وكف عن رفع بها وقلما ٭ وعنه مع نصب كما في انما
ورب والكاف عن الجر كما ٭ سيف برفعه ونحو ربما
وبعد عن والبا ومن تزاد ٭ عما بما مما كما افادوا

الباب الرابع في الاشارة الى عبارات محررة جامعة للمقصود

من رافعا في حسدت شمائله ٭ بالنوع ثم لم يسم فاعله
وابدله بالمبني للمفعول ٭ ايضا او المبني للمجهول
ونائب الفاعل ما رفعته ٭ بذاك فالزمه فقد عرفته
والخفض بعد الظرف بالمضاف ٭ او باضافة على الخلاف

ان وان

وحرف توكيد ونصب انا ٭ وان فيها مصدري زدنا
ويا ايها معناه فسر وارد ٭ بحكمه من بعد ذاك يعرف
كينصب الاسم ويرفع الخبر ٭ وما نصي في كل باب يعتبر

لن ولم ولما

وانصب اصبت وانف واستقبل بلن ٭ واجزم بلم ولمضي حول لن
مضارعا بها واما وسمت ٭ بحرف شرط فصلت واكدت
هذا وفي اما الفتى قد ودع ٭ فاثبت التوكيد والتفصيل

حتى

حتى وثم والفا واو واما والواو

للجمع والغاية والتدريج رم ٭ حتى وللترتيب والمهلة ثم
والفا للترتيب والتعقيب في ٭ عطف وفي من ياتني فقد كفي
رابطة الجواب وهي في ذهب ٭ فاوحش الناظر جاءت للسبب
ابهم باو واشكك ونوع حيثما ٭ جاء وخير وابح وربما
عاقبت الواو كا وقد يرى ٭ لا او كفورا فك ذا تحرير
ومثلها اما وفرقوا بان ٭ تكرير اما غالبا حتم وان
على اليقين القول مع او صدرا ٭ من دونها والشك من بعد طرا
واو لاضرب انت واما ٭ في النهي لا تجي فو لا جزما
وجرد الجمع بواو العطف ٭ واجتنبت المطول وقل ما يكفي
فعه بعاطف ومعطوف كما ٭ تقول ناصب ومنصوب نما
وهكذا فاقصده اما المبتدي ٭ فالاحسن الاطناب حتى يهتدي

خاتمه

وذكر عامل ومبتدا بلا ٭ بحث عن المعمول والذي تلى
عيب كذي جر وظرف اطلقا ٭ من غير ذكر ما به تعلقا
وذكر موصول وايراد جمل ٭ مع غفلة عما لهن من محل
وصلة وعائد هل جاءا ٭ او لا فزد بذلك اعتناءا
وميز المبهم والموصول وال ٭ مضاف بالذي اقتضى فيه العمل
من فاعل وغيره وما استوى ٭ وجوده وفقده قيل هوى

لغو وزايد ومن قال صله مؤكد وهو حري بالصله

والاولان عنهما الفرقان منزه فليحذر الانسان

فليس في القرآن من حرف خلا عن روض معنى يجتنى ويجتلى

وهذه قواعد النحو انتهت ابياتها الغر وتم اشتهب

حور الجنان حسنها وما دا لها الجنان اذ بدت تهادى

لطيفة الذات بعا رلمها لفتها ظريفة نظمها

عبد الجواد بن شعيب من غا به الى دحية عنصر سما

فهي بحمد الله انصاريه معدودة من اكرام البريه

ناسبها التاريخ فهو غايه لانها في حسنها نهايه

كانها مسك الختام عرفا بل هو شرعا دونها وعرفا

وافضل الصلوة والسلام على النبي صفوة الانام

من ختم الرسالة الربيه مع انه الفاتح للبريه

وآله اولى النهى وصحبه ووارثيه دايما وحزبه

ما دام ملك الله وهو لم يزل

والحمد لله المبلغ الامل

[illegible]